

Inhalt

1. Einleitende Bemerkungen	7
2. Vergangenheit im Kontext von Normalisierung und Dramatisierung: Ein Interpretationsrahmen	17
2.1. Abgrenzung zu alternativen Konzepten	17
2.1.1. Das Konzept der Verdrängung, seine Implikationen und seine Funktion im Diskurs.....	18
2.1.2. Die These der Kommunikationslatenz.....	24
2.1.3. Abschließende Bemerkungen zu beiden Konzepten, theoretischer Ausblick.....	28
2.2. NS-Konflikte: Kampf der Interpretationen	31
2.2.1. Zum Begriff der Legitimität	40
2.2.2. Politische Kultur: Ein Bedeutungssystem	48
2.2.3. Strategien der Normalisierung und Dramatisierung	55
2.2.4. Die Relevanz symbolischen Handelns	57
2.3. Abschließende Bemerkungen	69
3. Anmerkungen zum methodischen und methodologischen Bezugsrahmen der Studie	71
3.1. Zum methodologischen Selbstverständnis der Untersuchung	71
3.2. Methodisches Vorgehen	74
3.2.1. Vorüberlegungen zur Auswahl der Methode	74
3.2.2. Objektive Hermeneutik: Fallanalytische Rekonstruktion durch extensive Sinnauslegung und Strukturgeneralisierung.....	80
3.3. Das Problem der Typizität	89
3.4. Auswertungs- und Interpretationsschritte	94
3.5. Abschließende Bemerkungen	97
4. Der Fall Globke: Legitimitätsbegründung durch Abgrenzung und Integration	100
4.1. Die Modi der Argumentation	103
4.1.1. Argumente der Normalisierung.....	104
4.1.2. Argumente der Dramatisierung.....	115

4.2. Zusammenfassende Interpretation.....	123
5. Der Fall Filbinger: "Endlich Schluß mit Heuchelei und Pharisäertum"	130
5.1. Die Modi der Argumentation	131
5.1.1. Argumente der Dramatisierung.....	132
5.1.2. Argumente der Normalisierung.....	142
5.2. Zusammenfassende Interpretation.....	157
6. Der Fall Stolpe: Abgrenzung und Integration im Prozeß der Neuordnung des politischen Systems	163
6.1. Die Modi der Argumentation	165
6.1.1. Argumente der Dramatisierung.....	165
6.1.2. Argumente der Normalisierung.....	174
6.2. Zusammenfassende Interpretation.....	190
6.3. Die Konflikte um Stolpe und Globke in vergleichender Perspektive.....	194
7. Die Konflikte um Globke, Filbinger und Stolpe in vergleichender Perspektive	200
7.1. Die Ebene der Legitimitätsbegründung	200
7.2. Die symbolische Ebene	209
7.3. Die Untersuchungsergebnisse und ihr Beitrag zur Bestimmung der politischen Kultur	216
8. Abschließende Bemerkungen	220
Anhang	233
Literaturverzeichnis.....	245