



Inhalt

Vorwort	Seite 4	Wand-, Tisch-, Bett- und Stuhlbehänge sowie Polsterbezüge und Fragmente mit Stickerei bzw. Applikationstechnik	Seite 166
Danksagung	Seite 6		
Einführung	Seite 6		
China		Korea	
TEXTILE TECHNIKEN DER QING-ZEIT	Seite 8	TEXTILIEN AUS KOREA	Seite 207
CHINESISCHE HOF- UND STAATSGEWÄNDER	Seite 11	Kopfbedeckungen (<i>hongnip</i> , <i>tanggeon</i>) und Rangschürze (<i>husu</i>) für adlige Herren	Seite 209
Zeremonialroben (<i>chaopao</i>) und halboffizielle Roben (<i>mangpao</i> / <i>longpao</i>) für Mitglieder der kaiserlichen Familie	Seite 18	Hochzeitsgewand (<i>hwarot</i>) für eine junge Dame	Seite 212
Halboffizielle Roben (<i>longpao</i>) aus Schlitzwirkerei (<i>kesi</i>)	Seite 31		
Halboffizielle Roben (<i>longpao</i>) mit Stickerei	Seite 36	Japan	
Halboffizielle Roben (<i>longpao</i>) aus komplexen Geweben	Seite 40	JAPANISCHE TEXTILIEN	Seite 217
Inoffizielle Sommerrobe (<i>neitao</i>) aus Drehergewebe	Seite 42	Gestickte buddhistische Andachtsbilder (<i>shûbutsu</i>)	Seite 224
Übermantel (<i>bufu</i>) und Rangabzeichen (<i>buzi</i>)	Seite 44	Umhänge (<i>kesa</i>), Stolen (<i>ôhi</i>), Baldachin (<i>tenga</i>) und Altarbehänge (<i>uchishiki</i>) aus buddhistischen Tempeln	Seite 227
Halboffizielle Kopfbedeckungen (<i>jiguan</i>)	Seite 56	Musterbücher (<i>mihon cho</i>) und Textilien für die Teezeremonie (<i>meibutsu gire</i>)	Seite 260
Accessoires; Hofkette (<i>chaozhu</i>), Daumenringbehälter	Seite 59	Kimonos für Damen (<i>aigi</i> , <i>kosode</i> , <i>uchikake</i>) und Unterkleid (<i>juban</i>) für einen Herrn	Seite 268
CHINESISCHE DAMENGWÄNDER UND ACCESSOIRES	Seite 66	Gewandgürtel (<i>obi</i>)	Seite 280
Kopfbedeckungen (<i>liang batou</i> , <i>fengguan</i>)	Seite 70	Alltagstextilien (<i>fukusa</i> , <i>furoshiki</i>)	Seite 284
Kleidung von Mandschu-Damen		Bestickter Behang für den Export	Seite 287
Übergewand (<i>gua</i>)	Seite 73	Gefärbtes Leder (<i>somé gawa</i>) für Samurai-Rüstungen	Seite 290
Halboffizielle Jacken (<i>magua</i>)	Seite 74		
Gewänder (<i>chenyi</i> , <i>changyi</i>), Weste (<i>beixin</i>)	Seite 76	Tibet und Annam	
Wattiertes Untergewand (<i>neitao</i>)	Seite 81	VERSCHIEDENES	Seite 296
Kleidung von Han-chinesischen Damen		Bestickte Thangkas	Seite 298
Weste (<i>xia pei</i>)	Seite 84	Lamaistisches Tanzgewand	Seite 300
Gewänder (<i>ao</i>) und Ärmelbänder	Seite 85	Annamesischer Baldachin	Seite 301
Wickelröcke (<i>qun</i>)	Seite 102		
Accessoires und Schuhe	Seite 114	Anhang	
TEXTILIEN FÜR DEN BEDARF VON TEMPELN, PALÄSTEN UND WOHNHÄUSEN	Seite 122	Glossar	Seite 302
Bilder, Behänge und Fragmente aus Schlitzwirkerei (<i>kesi</i>)	Seite 126	Bibliographie	Seite 305
Altar-, Stuhl- und Wandbehänge aus Samt	Seite 140	Schriftzeichenindex	Seite 308
Andachtsbild, Büchertuch, Behänge und Tempelbanner aus komplexen Geweben	Seite 152	Zeittafel	Seite 310
		Impressum / Bildnachweis	Seite 311