

# Inhalt

Vorwort	9
<b>I. LICHT UND SCHATTEN VON SPORTGROSSEREIGNISSEN</b>	
DANIEL BECK / HOLGER IHLE / JÖRG-UWE NIELAND Zwischen Unterstützung und Widerstand: Zur Repräsentationskrise von Sportverbänden und Sportpolitik am Beispiel von Olympia-Abstimmungen in Deutschland und der Schweiz	20
ANNE-CHRISTIN HOFFMANN Zwischen Sport und Terror: Medienberichte und Rezipientengespräche über die Fußballeuropameisterschaft 2016	49
CHRISTIANA SCHALHORN Zwischen Karneval und Korruption: Wie die Rezeption der Fußballweltmeisterschaft 2014 und der Olympischen Spiele 2016 in Brasilien die Wahrnehmung des Gastgeberlandes beeinflusst	74

CHRISTOPHER STARKE / MARCO LÜNICH /  
FRANK MARCINKOWSKI / PERO DOSENOVIC / FELIX FLEMMING 98  
Zwischen Politik und Sportlerleben:  
Der Umgang des deutschen Fernsehens mit den  
Olympischen Spielen 2016

## II. AKZEPTANZ UND IGNORANZ VON SPORTGROSSEREIGNISSEN

FELIX FLEMMING / PERO DOSENOVIC / FRANK MARCINKOWSKI /  
MARCO LÜNICH / CHRISTOPHER STARKE 120  
Von Unterhaltung bis Kritik:  
Wie das deutsche Publikum die Olympischen Spiele 2016  
sehen möchte

ELKE KRONEWALD / THOMAS DÖBLER 146  
Vom Außenseiter zum Spitzenreiter?  
Entwicklung der Medienberichterstattung  
über die Paralympischen Spiele zwischen  
2000 und 2016

MARKUS SCHÄFER / JÖRG HASSLER / DANIEL WEBER /  
GABRIEL BELINGA BELINGA / SASCHA HIMMELREICH 169  
Von Fußballexperten und Fußballlaien:  
Die Bedeutung der Mediennutzung für Tippstrategien  
und Tipperfolg bei Online-Tippspielen am Beispiel der  
Fußballeuropameisterschaft 2016

## III. INSZENIERUNG UND KOMMENTIERUNG VON SPORTGROSSEREIGNISSEN

JASPER A. FRIEDRICH / HANS-JÖRG STIEHLER / HOLGER IHLE 198  
Mit Routine und Innovation:  
Eine vergleichende Analyse der Inszenierungsmuster  
des Champions League-Finales von 2015 in fünf  
europäischen Ländern

THOMAS HORKY / CHRISTOPH G. GRIMMER / MARIANNA BARANOVSKAA / HONORATA JAKUBOWSKA / BARBARA STELZNER	228
Mit Information und Pathos: Fernseh-Sportjournalismus bei der Fußballeuropameisterschaft 2016. Ein Vergleich von Live-Kommentaren in vier unterschiedlichen Ländern	
DENNIS LICHTENSTEIN / JONAS KAISER	255
Mit Lust und Leidenschaft: Nationale Stereotype in der Online-Kommunikation zur Fußballeuropameisterschaft 2016 auf reddit. Eine Topic Modeling-Analyse	
Autorinnen und Autoren	282