

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort<br>INGRIED BRUGGER  | 5   |
| Tafelteil   | 7   |
| Man Ray Contemporary.<br>Aspekte des Zeitgenössischen<br>im Werk von Man Ray<br>LISA ORTNER-KREIL | 170 |
| Plastische Gedichte.<br>Mediale Inkarnationen der<br>frühen Objekte Man Rays<br>VERONIKA RUDORFER | 184 |
| Man Ray. Film als Objekt<br>KIM KNOWLES   | 192 |
| Fotografie von der Kehrseite.<br>Man Ray und das Fotogramm<br>KATHARINA STEIDL                    | 202 |
| Biografie   | 212 |
| Artist Statements<br>BRUCE NAUMAN   | 223 |
| HANS KUPELWIESER  | 224 |
| JAMES WELLING   | 225 |
| Verzeichnis der ausgestellten Werke   | 229 |
| Ausgewählte Bibliografie  | 234 |
| Ausgewählte Einzelausstellungen<br>und Ausstellungsbeteiligungen                                  | 236 |
| Autorinnen und Autoren   Fotonachweis   | 239 |
| Impressum   Dank  | 240 |