

INHALT

| | | |
|------------|--|-----------|
| | Prolog | 11 |
| 1 | Armada oder die Geburt der englischen Nation | 17 |
| 2 | Die Eltern. Der Bruch Heinrichs VIII. mit Rom | 31 |
| 3 | Elisabeths Jugend | 41 |
| | Eine gelehrte Erziehung | 41 |
| | Thomas Seymour, der Verführer | 52 |
| | Lady Jane Grey, die Neun-Tage-Königin | 57 |
| 4 | Das Duell mit Mary I. | 63 |
| | Elisabeth tarnt sich als «Nikodemit» | 63 |
| | Philipp, der Spanier, und Mary heiraten | 66 |
| | Die Wyatt-Rebellion. Elisabeth im Tower | 68 |
| | Philipp beschützt Elisabeth. Die «blutige Mary» | 74 |
| | Vor den Pforten der Macht | 79 |
| 5 | Am Ziel: Die Wende 1558/59 | 83 |
| | Ernennungen auf lange Sicht: Dudley und Cecil | 83 |
| | Die «zwei Körper» der Königin | 87 |
| | Souveränes Theater: Elisabeth und ihr Volk | 89 |
| | Die religiöse Einigung: Zwischen allen Stühlen | 92 |
| | Wie halten es Majestät mit der Ehe? | 99 |

| | | |
|-------------|---|------------|
| 6 | Durch unruhige See | 105 |
| | Europäisches Misstrauen. Der Vertrag von Edinburgh | 105 |
| | Das Fiasko Le Havre: Eine prägende Lehre | 110 |
| | Das Gespräch mit William Maitland of Lethington | 112 |
| 7 | Robert Dudley, «Sweet Robin», Elisabeths Favorit | 117 |
| | «Er ist wie mein kleiner Hund» | 117 |
| | Die Bewerber um Elisabeth stehen Schlange | 122 |
| | Der Tod von Dudleys Ehefrau: War es Mord? | 127 |
| | Die erotische Spur Elisabeths | 133 |
| 8 | Monarch und Parlament: | |
| | Die Queen in der Defensive | 137 |
| | 1563: Das Parlament trumpft auf | 137 |
| | Puritanischer Widerpart: Peter Wentworth | 141 |
| | «Ich werde mich nie zu irgendetwas zwingen lassen!» | 146 |
| 9 | Maria Stuart in Schottland: | |
| | Das Scheitern | 151 |
| | Robert Dudley nach Edinburgh? Welcher Affront! | 151 |
| | Die Etappen eines tragischen Abstiegs | 158 |
| 10 | Maria Stuart in England: | |
| | Die katholische Rebellion | 163 |
| | Norfolk oder der Aufstand des Adels | 163 |
| | Die Ridolfi-Verschwörung. Norfolks Ende | 170 |
| | Papst Pius V. exkommuniziert Elisabeth | 174 |
| 11 | Im Krisendreieck Spanien, Frankreich, Holland | 181 |
| | Spanien oder wem gehört das Meer? | 181 |
| | Frankreich umarmen, Holland unterstützen | 190 |
| | Zwischenspiel in Kenilworth: Leicester reizt zu hoch | 195 |
| | Herzog Alençon ad portas | 199 |

| | | |
|-------------|---|------------|
| | John Stubbs oder die abgeschlagene Hand | 205 |
| | Adieu, geliebter Frosch! | 207 |
| | Mit Leicester in Holland scheitert Elisabeth | 218 |
| 12 | Maria Stuart: Das Ende | 227 |
| | Die Jesuiten auf heimlicher Mission in England | 227 |
| | Elisabeth im Fadenkreuz der Mörder | 236 |
| | Gegenwehr rührt sich: Der «Bond of Association» | 240 |
| | Walsinghams Triumph: Das Babington-Komplot | 242 |
| | Maria auf dem Weg zur Hinrichtung | 250 |
| 13 | Britisches Empire? | 263 |
| | Armada: Eigentlich will Elisabeth den Frieden | 263 |
| | Vergebliche Suche nach der Nordwest-Passage | 273 |
| | Walter Raleigh scheitert mit Virginia | 281 |
| 14 | Die Königin und ihre Untertanen | 287 |
| | Der Elisabeth-Kult. Die Porträts | 287 |
| | William Shakespeare: Wie es Eliza gefällt | 301 |
| 15 | Graf Essex oder der letzte Aufstand | 305 |
| | Ein junger Adliger verweigert den Respekt | 305 |
| | Das Ende der Hybris unterm Beil | 316 |
| 16 | Elisabeth I.: Ende und Übergang | 329 |
| | Epilog | 347 |
| | Anhang | |
| | Dank | 357 |
| | Zeittafel | 359 |
| | Literatur | 361 |
| | Bildnachweis | 367 |
| | Personenregister | 369 |