

# INHALT

	Seite
I. Das System Plotins . . . . .	1
II. Mittelbare und unmittelbare Einflüsse . . . . .	19
III. Parallelismus im Ganzen . . . . .	38
IV. Der schaffende Spiegel . . . . .	83
V. Innere Form . . . . .	128
VI. Dämon, Freiheit und Unsterblichkeit . . . . .	184
Schluß . . . . .	222
Anmerkungen . . . . .	225
Verzeichnis der Namen . . . . .	260