

INHALT

| | | |
|----|---|-----|
| A. | Die Geschichte der Agrarromantik und Großstadtfeindschaft als Beitrag zur modernen Großstadtforschung | 1 |
| B. | Der Hintergrund: Der soziale und wirtschaftliche Strukturwandel Deutschlands im 19. Jahrhundert. | 11 |
| | 1. Der Übergang Deutschlands vom Agrarstaat zum Industriestaat | 11 |
| | 2. Folge- und Begleiterscheinungen des Strukturwandels | 20 |
| C. | Zur Geschichte der Agrarromantik und Großstadtfeindschaft | 33 |
| | 1. Ideologen und Bewegungen vor 1918. | 33 |
| | 1.1 Der Beginn der Auseinandersetzung mit dem Strukturwandel | 33 |
| | 1.2 Wilhelm Heinrich Riehl als Begründer der Agrarromantik und Großstadtfeindschaft | 38 |
| | 1.3 Georg Hansen, Otto Ammon und die Entstehung der sozialbiologischen Verstädterungstheorie | 50 |
| | 1.4 Heinrich Sohnrey und der Beginn des Kampfes gegen die "Landflucht" | 63 |
| | 1.5 Der politische und der romantische Hintergrund der Agrarromantik und Großstadtfeindschaft im Zweiten Reich | 70 |
| | 1.6 Die fin-de-siècle-Stimmung der Jahrhundertwende und die Entstehung neuromantischer Erneuerungsbewegungen | 85 |
| | 1.6.1 Die ländliche Wohlfahrts- und Heimatpflege. | 89 |
| | 1.6.2 Die Heimatkunstbewegung. | 102 |
| | 1.6.3 Die Heimatschutzbewegung | 121 |
| | 1.6.4 Die Gartenstadtbewegung | 135 |
| | 1.7 Agrarromantik, Großstadtfeindschaft und Kriegszielforderungen | 164 |
| | 2. Ideologen und Bewegungen zwischen 1918 und 1929/30 | 174 |
| | 2.1 Zur geistigen Situation am Ende des 1. Weltkrieges | 174 |
| | 2.2 Oswald Spengler, der populärste Prophet des Untergangs | 179 |
| | 2.3 Drei Spengler-Epigonen: Grimm, Korherr und Falke | 193 |
| | 2.4 Spenglerscher Fatalismus und völkischer Aktivismus | 208 |
| | 2.5 Bruno Tanzmann und die deutsche Bauernhochschulbewegung | 219 |
| | 2.6 Die Artamanenbewegung | 247 |
| | 3. Ideologen und Bewegungen nach 1929/30 | 277 |
| | 3.1 Agrarromantik und Großstadtfeindschaft im Zeichen der großen Krise | 277 |
| | 3.2 Die Artamanenbewegung nach der Spaltung | 281 |
| | 3.3 Richard Walther Darré und die "Blut-und-Boden"-Ideologie | 297 |
| | 3.4 Alfred Rosenberg und der "Kampfbund für deutsche Kultur" | 315 |
| | 3.5 "Blut-und-Boden"-Ideologie und Nationalsozialismus | 327 |
| | 3.6 Nationalsozialistische Großstadtfeindschaft bei Hans F.K. Günther und Max Wundt. | 340 |

| | |
|---|-----|
| 3.7 Anti-Urbanität als Kennzeichen der nationalsozialistischen Ideologie | 354 |
| D. Die Geschichte der Agrarromantik und Großstadtfeindschaft als Beitrag zur modernen Vorurteilungsforschung | 361 |
| Verzeichnis der benutzten Literatur | 367 |