

INHALT

LITERATEN UND VÖGEL – EINE EINLEITUNG	7
---	---

ORNITHOLOGIE UND LITERATUR IM 19. JAHRHUNDERT

Brehms Vogelkunde	15
<i>Netzwerke der Wissenschaft</i>	15
<i>Die Menschlichkeit der Vögel</i>	30
<i>Vogelschutz mit Vorbehalten</i>	33
Grüne Stellen	43
Eine kurze Geschichte der Nachtigall	
<i>Entzauberung</i>	53
<i>Fortschreibung</i>	59
<i>Verwandlung</i>	65

FONTANES POETISCHER VOGELPARK

Tiere und Tiermotive	73
Kippfiguren	87
Gefiederte Zeichen: <i>Stine</i>	105

DAS VOGEL-ABC

Adler	121
Bekassine	129
Buchfink	131
Ente	133
Fasan	137
Gans	138
Geier	140
Habicht	143
Hahn	147
Hänfling	153
Huhn	156
Ibis	160

Kakadu	163
Kanarienvogel	173
Krähe	175
Krammetsvogel	177
Kuckuck	180
Nachtigall	184
Papagei	190
Pelikan	195
Pfau	196
Rabe	200
Reiher	203
Rotkehlchen	206
Schwalbe	209
Schwan	213
Schwarzdrossel (Amsel)	216
Sperling	218
Stieglitz	223
Storch	225
Strauß	232
Taube/Pfauentaube	236
Zeisig	241
VOGELSANG UND GOLDAMMER: EXKURS	
ÜBER NAMENSGEbung	245
FONTANES NATUREN – EIN RESÜMEE	259
Der emotionale Zugang	261
Der empirische Zugriff	264
Das ästhetische Verhältnis	265
ANHANG:	
Zur Kulturgeschichte des Papageis –	
eine Chronik	273
Literaturverzeichnis	287