

Sommaire

Préface	IX
Avant-propos	XIII

PREMIÈRE PARTIE À chacun son droit

Le conte de fées, porteur de mythes universels	3
par Rémy Cabrillac	
Méthodologies du conte et de la rhétorique juridique	15
par Pierre-Yves Gautier	
Savigny et les frères Grimm	21
par Yves-Edouard Le Bos	
Engagements et promesses dans les contes de fées : entre violence et foi jurée	35
par Luc Grynbaum	
L'inexécution du contrat dans les contes de Perrault	49
par Romain Loir	
L'intérêt de l'enfant dans les contes de fées	57
par Nicolas Dissaux	
La famille, le droit et les contes du Grand Siècle	71
par David Deroussin	
Les choses et la responsabilité extracontractuelle dans les contes de fées	103
par Aline Vignon-Barrault	
La responsabilité sociétale des entreprises dans les contes de fées	117
par Virginie Mercier	
Le statut de l'animal dans les contes de fées	139
par Grégoire Loiseau	
L'adaptation des contes de fées	147
par Camille Maréchal	
Pouvoir, arbitraire et libertés dans les contes de fées	157
par Frédéric Pollaud-Dulian	
La norme dans les contes de fées	177
par Arnaud Coutant	
Le temps dans les contes des frères Grimm	195
par Guilhem Julia	

Ogres, cannibales et anthropophages	209
par Louis de Carbonnières de Saint-Brice	
Le silence dans les contes de fées	225
par Maud Lagelée Heymann	
L'île dans les contes de fées	241
par Nicolas Mathey	

DEUXIÈME PARTIE
À chacun son conte

Guillaume Apollinaire, <i>La suite de Cendrillon</i> ou <i>Le Rat et les six Lézards</i> : un voyage au pays du crime	261
par Julie Alix et Audrey Darsonville	
Micromegas : histoire philosophique, ou le droit international contemporain vu de Sirius	273
par Charlotte Beaucillon	
Le Chat botté ou comment un mauvais partage provoque un bon mariage	281
par Frédéric Bicheron	
Peau d'Âne	291
par Muriel Fabre-Magnan	
La Belle au bois dormant	299
par Julia Heinich	
Histoire de Blondine, de Bonne-Biche et de Beau-Minon	307
par Pierre Lemay	
La Petite Sirène (Andersen, 1837)	319
par Arnaud Montas	
Les dissimulations constitutives d'un dol dès le conte du petit chaperon rouge	331
par Véronique Nicolas	
Moi, Martin, ours à cinq pattes	339
par François Ost	
Retour « le degré zéro du droit » après une lecture de <i>La petite fille aux allumettes</i> de Hans-Christian Andersen	349
par Emmanuel Putman	
Cendrillon	357
par Marine Ranouil	
« Siffler en travaillant... »	377
par Pierre-Yves Verkindt	
Index des contes de fées	391
Index des notions juridiques	395
Table des illustrations	399