

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
I. LES PRÉMISSSES GÉNÉRALES.....	1
§ 1. Le problème général d'une "diphthongaison romane"...	1
§ 2. La distinction entre les deux sortes de diphthongaison	2
§ 3. La théorie traditionnelle	3
§ 4. Le prétendu allongement des toniques en syllabe libre dans une époque ancienne	5
§ 5. La résurrection de l'accent d'intensité et l'évolution des proparoxytons	7
§ 6. Diphthongues croissantes et décroissantes	8
§ 7. Déplacements de l'accent	10
§ 8. Diphthongaison conditionnée et diphthongaison spontanée	11
§ 9. Caractères généraux de la diphthongaison conditionnée	13
§ 10. Le mécanisme phonétique de la métaphonie et les données phonologiques du latin vulgaire	15
II. LA DIPHTONGAISON CONDITIONNÉE.....	17
§ 11. Les conditions de l'Italie méridionale. - Les aires sans diphthongues métaphoniques. Des aires de diphthongaison "inconditionnée"	17
§ 12. La métaphonie conditionnée par -ī, -ǔ et la qualité du dernier	20
§ 13. La flexion interne dans les dialectes de l'Italie méridionale et centrale	22
§ 14. Rétraction de l'accent et monophthongaison	23
§ 15. Les conditions de la Sardaigne	26
§ 16. L'inflexion de á dans l'Italie méridionale	27
§ 17. La zone autour de Rome. Généralisations des diphthongues	28
§ 18. L'Ombrie - théâtre de la lutte entre le type dialectal méridional et le toscan	31

§ 19. Le rôle du toscan	32
§ 20. Le fait des <i>é, ê</i> conservés en toscan	33
§ 21. Les <i>ié, uó</i> toscans dus à l'influence du superstrat longobard?	34
§ 22. Les points essentiels du problème d'après H. Schuchardt	35
§ 23. Les conditions toscanes sont le résultat d'un mé- lange. - Les témoignages apportés par MM. Aebischer et Castellani	36
§ 24. Les diphtongues toscanes infiltrées du Nord-Ouest..	37
§ 25. Infiltrations toscanes dans les Marches et en Ro- magne	41
§ 26. Les deux sortes de diphtongaison distinctes en ro- magnol	41
§ 27. L'inflexion de <i>á</i> dans la Haute-Italie - phénomène d'attraction	42
§ 28. La rétraction de l'accent dans les <i>ié, uó</i> en roma- gnol infiltrée de l'Ombrie	44
§ 29. La réduction des triphongues	45
§ 30. Le système de flexion interne romagnol	46
§ 31. L'effet métaphonique de <i>-u</i> en romagnol	47
§ 32. Rapports entre l'accent d'intensité et la méta- phonie	48
§ 33. Le <i>v.-padouan</i> de Ruzante	48
§ 34. Les diphtongues dans la Terra ferma vénitienne et à Venise	50
§ 35. Le ferrarais intermédiaire entre le padouan et le romagnol	51
§ 36. Vestiges de la métaphonie en ancien véronais et lombard	52
§ 37. Les conditions émiliennes et liguriennes	52
§ 38. Les résultats de <i>ê</i> dans la Lunigiana, en ligurien et en piémontais. La zone piémontaise et lombarde de <i>ê</i> intact	53
§ 39. Les résultats de <i>ê</i> (<i>-ellu, -ella</i>) dans les Alpes piémontaises-lombardes-rhétiques	55
§ 40. Les résultats de <i>ê</i> (<i>-qlu, -qla</i>)	57
§ 41. Les <i>ié, uó</i> en syllabe libre dans la Haute-Italie dus à la généralisation des diphtongues métaphoniques.	

Les colonies gallo-italiennes de l'Italie méridionale	60
§ 42. Mélange linguistique et démêlement subséquent dans la zone de transition vénéto-ladine. Les conditions du ladin central et les diphtongues "inconditionnées" du frioulan	61
§ 43. Les dialectes istriens	63
§ 44. Le végliote	64
§ 45. La position du roumain	65
§ 46. La prosthèse de <i>y-</i> et <i>w-</i>	66
§ 47. Le rôle des <i>ié-</i> , <i>uó-</i> en position initiale	67
§ 48. Instabilité des diphtongues et régressions	69
§ 49. Les monophtongaisons s'effectuent par étapes	71
§ 50. La prosthèse de <i>y</i> , <i>w</i> devant <i>e</i> , <i>o</i> point de départ de la "troisième onde de diphtongaison" roumaine.....	71
§ 51. Les conditions de l'albano-roman	72
§ 52. La deuxième diphtongaison conditionnée et la flexion interne en roumain	73
§ 53. La diphtongaison conditionnée en v.-provençal	74
§ 54. Le caractère facultatif des diphtongues provençales	76
§ 55. Les conditions du gascon et la prosthèse de <i>yod</i> ...	76
§ 56. Les conditions du catalan analogues à celles du provençal à l'exception de la monophtongaison des triphthongues et de l'absence d'un effet de <i>-u</i>	77
§ 57. La signification phonologique originaire de la métaphonie altérée dans la Romania occidentale	78
§ 58. Les conditions de l'ancien français originairement analogues à celles du v.-provençal	79
§ 59. Les <i>ié</i> , <i>uó</i> (<i>ué</i>) en syllabe libre en ancien français dus à une généralisation successive	79
§ 60. La coexistence des deux sortes de diphtongaison et le rôle différent des régions du Centre et du Nord-Est	80
§ 61. Les diphtongues en syllabe entravée en wallon, lorrain, bourguignon	82
§ 62. La "désarticulation" des alvéolaires ou liquides devant consonne dans les patois de l'Est français.	83
§ 63. La métaphonie en v.-francoprovençal	84

§ 64. Le francoprovençal a-t-il généralisé les <i>ie, uó(ué)</i> en syllabe libre?	87
§ 65. Les diphtongues en syllabe entravée en francoprovençal	89
§ 66. La diphtongaison secondaire de <i>ǵ</i> dans les parlers provençaux modernes	91
§ 67. Le caractère de cette diphtongaison	92
§ 68. Les modèles. Le rôle des variantes facultatives du v.-provençal	93
§ 69. La différenciation entre les deux séries de diphtongues. Le rôle du changement de $\bar{u} > \ddot{u}$	94
§ 70. La cohérence primordiale des faits de diphtongaison dans la Péninsule ibérique	98
§ 71. La flexion interne du galicien-portugais	98
§ 72. Inflexion des <i>é, ó, ê, ô</i> devant <i>-i, yod, -u</i> en galicien-portugais	99
§ 73. Les <i>e, o</i> issus des <i>é, ó</i> inflexionnés résultats d'une monophthongaison. Survivance des <i>ié, uó</i> dans les dialectes portugais	100
§ 74. Le rôle de l'élément mozarabe	102
§ 75. Les conditions mozarabes	104
§ 76. L'épenthèse antihiatique	105
§ 77. Le léonais	107
§ 78. Les conditions du Nord-Ouest et celles des parties centrales	108
§ 79. L'inflexion des toniques devant <i>-i, -u</i> en asturien central	109
§ 80. L'analogie a rétabli la flexion interne troublée ..	111
§ 81. La prétendue non diphtongaison devant <i>yod</i>	112
§ 82. Le castillan sortant des Monts Cantabres	114
§ 83. Effets de l'épenthèse antihiatique	115
§ 84. La concordance des aires latérales de la Romania en ce qui concerne l'épenthèse antihiatique	117
III. LA DIPHTONGAISON SPONTANÉE.....	121
§ 85. La diphtongaison spontanée liée originellement à l'accent d'intensité à rythme descendant. Les idiomes romans en position latérale	121

§ 86.	La véritable diphtongaison spontanée embrasse en principe toutes les voyelles toniques	122
§ 87.	Caractères généraux et différenciations postérieures des diphtongues spontanées	123
§ 88.	Diphtongaisons, monophtongaisons et diphtongaisons secondaires des <i>é, ê</i> libres dans l'Italie méridionale et centrale et leurs parallèles au Nord	124
§ 89.	Diphtongaisons des <i>é, ê</i> entravés en Italie	126
§ 90.	Diphtongaison de <i>á</i> libre en apulo-abruzzais et en romagnol	126
§ 91.	Diphtongaisons devant <i>r, l + cons.</i> etc. en romagnol..	127
§ 92.	Les cas de <i>e < á</i> dispersés par la Haute-Italie	128
§ 93.	Les infiltrations de <i>ä < á</i> dans les Marches et en Ombrie. Transgressions aux conditions originaires.	129
§ 94.	Le changement de <i>á</i> en <i>ä, e</i> dans les Alpes lombardes et rhétiques. Le point de repère des diphtongaisons spontanées	131
§ 95.	Vestiges de <i>e < á</i> en istrien et dalmate	132
§ 96.	La diphtongaison des voyelles fermées dans l'Italie méridionale et centrale et en Romagne	133
§ 97.	La diphtongaison de <i>ê > ei</i> en piémontais, ligurien, émilien; celle de <i>ê</i> troublée par l'intervention de <i>ü < u</i>	133
§ 98.	Le caractère autochtone des diphtongaisons spontanées de la Haute-Italie troublé par d'autres tendances	134
§ 99.	Les diphtongaisons spontanées en rhétoroman	135
§ 100.	Les conditions de l'istrien	137
§ 101.	La diphtongaison des voyelles fermées en véglote..	138
§ 102.	Deux couches de diphtongues en ancien français	138
§ 103.	La lutte entre deux systèmes d'accentuation différents	139
§ 104.	Les diphtongues décroissantes infiltrées du Nord-Est	142
§ 105.	La nature du changement de <i>á</i> [en <i>e</i> et la "loi Bartsch"	142
§ 106.	Une limite linguistique qui divisait anciennement le Nord de la France	143

§ 107.	L'évolution ultérieure de <i>ei</i> > <i>oi</i> s'est arrêtée à la frontière normande, de même que <i>o[</i> > <i>ou</i>	144
§ 108.	Les <i>ié</i> , <i>uó</i> (<i>ué</i>) en syllabe libre du francien ont-ils supplanté des diphtongues décroissantes du Nord-Est?	145
§ 109.	Le francoprovençal et ses affinités avec le français de l'Est; son <i>á[</i> dû à une régression	145
§ 110.	Diphtongaison de <i>ê[</i> > <i>ei</i> , <i>ô[</i> > <i>ou</i> en francoprovençal	149
§ 111.	La coïncidence de <i>ê[</i> avec <i>e</i> , <i>ô[</i> avec <i>o</i> dans deux zones francoprovençales: l'évolution des <i>ê[</i> , <i>ô[</i> non inflexionnés	149
§ 112.	Diphtongaison de <i>ê</i> entravé	151
§ 113.	Diphtongaison de <i>í[</i> en Val d'Illicz et environs ...	152
§ 114.	Les diphtongues décroissantes du Portugal central .	152
	IV. CONCLUSIONS.....	153
§ 115.	153