

## INHALT

Vorbemerkung . . . . .	9
1. Von den politischen Ordnungskategorien: Staat – Gesellschaft – Nation . . . . .	13
1.1 Staat: Die Idee von Macht und Unterwerfung . . . . .	13
1.2 Gesellschaft: Die Gesamtheit zwischenmenschlicher Ordnungen .	23
1.3 Die deutsche Nation – eine ständige Utopie ? . . . . .	31
2. Von den Strukturen des politischen Zusammenlebens: Herrschaft – Macht – Gewalt – Freiheit . . . . .	40
2.1 Herrschaft: Die Legitimation dauerhafter Über- und Unterordnung	40
2.2 Macht: Legitimierte Herrschaft durch Rechtsbindung . . . . .	46
2.3 Der Ruch des Illegitimen: physische Gewalt . . . . .	52
2.4 Gewalt im Klasseninteresse oder Gewaltlosigkeit ? . . . . .	53
2.5 Freiheit wovon und Freiheit wofür ? . . . . .	54
3. Von den sozialen Organisationseinheiten: Klasse – Gruppe – Partei . . . . .	60
3.1 Klasse: Eine Kategorie der sozialen Schichtung . . . . .	60
3.2 Gruppe: Natürliche Lebenseinheit und spezifischer Zweckverband	64
3.3 Parteien: Elemente politischer Sozialisation . . . . .	66
4. Von der Beurteilung historisch-politischer Dimensionen: Imperialismus – Militarismus – Politik der Stärke – Bipolarität – Multinationalität . . . . .	72
4.1 Imperialismus: Politisch-ökonomischer Einfluß und Weltstaatensystem . . . . .	72
4.2 Militarismus: Nur eine historische Kategorie oder ein eigenständige Ideologie im Gegensatz zur Staatsvernunft ?	75
4.3 Politik der Stärke: Ein klassisches Aktionsmuster internationaler Beziehungen . . . . .	79

4.4	Bipolarität: Handlungsmaxime zwischen der Zentrierung politischer Macht und ausgewogener Entspannungspolitik . . .	82
4.5	Das Dilemma zwischen nationalstaatlicher Politik-Verantwortung und multinationaler Wirtschaftsmacht . . . . .	85
5.	Von den gewandelten Aktionsmustern internationaler Politik:	
	Konvergenz – Neutralität . . . . .	87
5.1	Konvergenz: Anmerkungen zur ordnungspolitischen Struktur und zu den innergesellschaftlichen Beziehungen . . . . .	87
5.2	Neutralität:	
	Nur eine formaljuristische Kategorie internationaler Politik? . . .	89
	Literaturhinweise . . . . .	93