

INHALTSVERZEICHNIS

| | Seite |
|--|-------|
| Vorbemerkung | I |
| <u>EINLEITUNG</u> | 1 |
| 0.1. Problemstellung | 1 |
| 0.2. Abgrenzungsprobleme der im Thema integrierten Einzelwissenschaften | 4 |
| 0.2.1. Die Verknüpfung von Kommunikations- und Konfliktforschung | 7 |
| 0.3. Methode und Aufbau der Arbeit | 9 |
| 0.4. Textauswahl | 17 |
| 0.5. Die Einordnung des Themas in den gegenwärtigen Stand der Literatur | 19 |
| <u>1. ZUM BEGRIFF DER "SPRACHLICHEN KOMMUNIKATION"</u> | 22 |
| 1.1. Ein sprachliches Kommunikationsmodell im politischen Konflikt | 25 |
| 1.2. Mimik und Gestik (Non-verbale Kommunikation) | 39 |
| 1.3. Ursachen einer gestörten Konfliktkommunikation | 42 |
| 1.3.1. Störungen durch mangelnde Rückkopplungen | 44 |
| <u>2. SEMANTISCHE GRUNDPROBLEME</u> | 49 |
| 2.1. Die Beziehungen zwischen Ausdruck und Inhalt als Störfaktor der Konfliktkommunikation | 50 |
| 2.1.1. Die Überführung der Ausdrucksebene auf die Inhaltsebene mit Hilfe der semantischen Merkmale am Beispiel des Schlüsselwortes FRIEDEN | 55 |

| | |
|--|-----|
| 2.2. Die Bedeutung von Etymologie und Semasiologie für die politische Konfliktforschung | 56 |
| 2.3. Schlüsselwörter und ihre Bedeutungsfelder | 61 |
| 2.3.1. Exkurs: "Sicherheit" - die multifunktionale Verwendbarkeit eines politischen Schlagwortes und sein Bedeutungsfeld | 61 |
| 2.4. Schlüsselwörter als Schlagwörter | 73 |
| <u>3. PRAGMATISCHE ASPEKTE</u> | 76 |
| 3.1. Sprachliches Handeln in Frage, Behauptung und Aufforderung | 76 |
| 3.2. Sprachliches Handeln durch Persuasive Kommunikation | 82 |
| 3.3. Komplementäre Kommunikationsstrukturen im Konfliktbereich "Rüstung" | 85 |
| 3.4. Doppelstruktur der Konfliktkommunikation | 89 |
| 3.5. Handlungsaufforderung durch manipulative Aussagenverknüpfung | 95 |
| 3.6. Komparatistische Manipulation | 100 |
| 3.7. Konfliktlösung und Kommunikationsform | 102 |
| 3.8. Pragmatische Kategorien in der Kommunikation des politischen Konfliktes: Präsuppositionen, Performative Verben, deiktische Elemente | 109 |
| 3.9. Ansiedelung des Konfliktgegenstandes im Koordinatensystem der Konfliktkommunikation | 113 |
| 3.10. Argumentationslinien im Rüstungskonflikt | 118 |

| | |
|--|-----|
| <u>4. STILISTISCHE MERKMALE DER KOMMUNIKATION IM POLITISCHEN KONFLIKT</u> | 124 |
| 4.1. Verwendung von Bildern und Figuren | 127 |
| 4.2. Figuren als Stilmittel im Rüstungskonflikt | 138 |
| 4.3. Andere stilistische Funktionsmerkmale | 141 |
| 4.3.1. Fremdwortgebrauch | 144 |
| <u>5. VERGLEICHENDE TEXTANALYSEN</u> | 147 |
| 5.1. Die Konflikttelnehmer | 147 |
| 5.2. Grad der Abwertung des politischen Gegners | 148 |
| 5.3. Grad der Gruppenidentifikation des Schreibers | 157 |
| 5.4. Das Verhältnis des Sprechers/Schreibers zur Rüstung als Konfliktgegenstand | 165 |
| 5.5. Die Beeinflußbarkeit des Lesers | 178 |
| 5.5.1. Fragebogen | 182 |
| 5.5.2. Kodierplan | 188 |
| 5.5.3. Auswertung der Fragebogenergebnisse | 189 |
| <u>6. ANSÄTZE ZU EINER THEORIE DER KONFLIGIERENDEN KOMPETENZ</u> | 207 |
| <u>7. ZUSAMMENFASSENDE BETRACHTUNG</u> | 212 |

| | |
|--|-----|
| <u>APPENDIX</u> | 219 |
| Quellenverzeichnis der Texte | 220 |
| Texte | 221 |
| Literaturverzeichnis (ausgewählte Literatur) | 244 |
| Anmerkungen | 253 |
| Lebenslauf des Verfassers | 266 |