

Inhalt

1. Einstimmung

Eine alte Geschichte	9
Wirklichkeit als Medium des Mediums	11
Wenn Worte versagen	13
Wo es einem die Sprache verschlägt	14

2. Aus alten und neuen Zeiten. Politik der Symbole

Sinnenfällige Ordnung der Dinge	18
---------------------------------------	----

3. Zur Ontologie des Scheins. Vier Modelle

Der Schein als Schatten	29
Der Schein als Blendwerk	30
Der Schein als Nichtigkeit des Wesens	33
Von der Weisheit des Scheins	35
Vom Wesen des Scheins	36
Handlungsschein, Augenschein, Sprachschein	39
Augenscheinlich	44

4. Politische Symbole und symbolische Politik

Symbole	50
Die Verselbständigung der Inszenierung	56
Handeln mit Symbolen, symbolisches Handeln	60
Komplexität I. Erklärungsangebot	63

5. Bühnen der Inszenierung

Die Inszenierung des Diskurses als Drama	68
Unterlassung als Handlung. Der Minister im Rhein	79
Die Selbstinszenierung der Person als Programm	85
Politik als reine Inszenierung. Das Beispiel Reagan	92
Massenmord als symbolische Inszenierung	96
Der Aufstand als symbolische Inszenierung	100
Gesetzgebung als symbolische Inszenierung	104

6. Soziale Bedingungen der Möglichkeit symbolischer Politik

Visuelle Logik. Fernsehen als Kultur-Metapher	107
Soziale Welt und Medienwelt	113
Der zweite Verlust der Aura	121
Der Verlust der Unmittelbarkeit	126
Die Virtualisierung des Verbindlichen	129
Verdrängungsgesellschaft	133
Das Verschwinden der Wirklichkeit. Der Kreislauf der Bilder	135
Fingieren und Simulieren. Zur Sozialontologie der symbolischen Inszenierung	141
Politiker-Medien-Symbiose: Ein neues Ding an sich	144

7. Komplexität im Zwiespalt. Naivität und Zynismus

Konstruktion und Schein	148
Komplexität II. Funktionszynismen	149

8. Spiel ohne Grenzen. Metamorphosen

Gandhi und der Ram-Tempel. Zwei beispielhafte politische Inszenierungen	157
Bekanntnisse. Verführung als Aufklärung	168
Maskerade. Die Selbstwiderlegung der Inszenierung	173

9. Kanon für die Regie. Formen symbolischer Politik

Strategien der Inszenierung	177
Symbolische Politik von oben	177
Symbolische Politik von unten	185
Symbolische Politik von oben und unten zugleich	185
Symbolische Politik von oben als symbolische Politik von unten	187

10. Demontage der politischen Kultur

11. Gegengifte

Ein Plädoyer für die Naivität in moralischen Dingen	192
Theoretische Überspitzung ohne Praxis	193
Politische Kulturarbeit	195

Medienpädagogik als Hauptfach	196
Die Gegeninszenierung der Aura	199
<i>Literatur</i>	200
<i>Bildnachweis</i>	205