

## Inhalt des neunten Bandes

	Seite
Einleitung . . . . .	V
Der Groß-Cophya . . . . .	1
Der Bürgergeneral . . . . .	101
Des Epimenides Erwachen . . . . .	145
Paläophron und Neoterpe . . . . .	183
Vorspiel zu Eröffnung des Weimariſchen Theaters 1807	194
Was wir bringen (Rauſchſtädter)	204
Was wir bringen (Halle)	239
Einzelne Szenen zu feſtlichen Gelegenheiten	
1. Zu Wallenſteins Lager . . . . .	255
2. Finale zu Johann von Paris . . . . .	257
3. Nachspiel zu Jſlands Hageſtolzen . . . . .	259
Theaterreden	
1. Prolog, 7. Mai 1791 . . . . .	271
2. Prolog, 1. Oktober 1791 . . . . .	272
3. Epilog, 31. Dezember 1791 . . . . .	273
4. Epilog, 11. Juni 1792 . . . . .	275
5. Prolog zu Goldonis „Krieg“, 15. Oktober 1793	276
6. Prolog zu Jſlands „Alte und neue Zeit“, 7. Ok- tober 1794 . . . . .	278
7. Epilog zu Gotters „Baſthi“, 28. Oktober 1800 .	279
8. Prolog bei Wiederholung des Rauſchſtädter Vor- spiels „Was wir bringen“ in Weimar, 25. Sep- tember 1802 . . . . .	280
9. Prolog, Leipzig, 24. Mai 1807 . . . . .	282
10. Prolog, Halle, 6. Auguſt 1811 . . . . .	283
11. Epilog zu „Eſſer“, 13. November 1813 . . . .	287
12. Prolog zu Eröffnung des Berliner Theaters, 26. Mai 1821 . . . . .	291
13. Prolog zu Deinhardſteins „Hans Sachs“, Berlin, 13. Februar 1828 . . . . .	300

Maskenzüge	Seite
1. Ein Zug Bappländer, 30. Januar 1781 . . .	302
2. Aufzug des Winters, 16. Februar 1781 . . .	303
3. Der Geist der Jugend, Pantomimisches Ballett mit Gesang und Gespräch, 30. Januar 1782 .	306
4. Die weiblichen Tugenden, 30. Januar 1782 .	314
5. Aufzug der vier Weltalter, 12. Februar 1782 .	315
6. Planetentanz, 30. Januar 1784 . . . . .	316
7. Maskenzug, 30. Januar 1798 . . . . .	320
8. Maskenzug, 30. Januar 1802 . . . . .	321
9. (Maskenzug), 30. Januar 1806 . . . . .	322
10. Aus dem Maskenzuge zum 30. Januar 1809 .	323
11. Die romantische Poesie, Stanzas zu Erklärung eines Maskenzugs, 30. Januar 1810 . . .	324
12. Aus dem Maskenzuge russischer Nationen, 16. Februar 1810 . . . . .	331
13. Quadrille italienischer Tänzer und Tänzerinnen, 16. Februar 1810 . . . . .	333
14. Maskenzug, 18. Dezember 1818 . . . . .	334
Anhang zu den Maskenzügen	
Die ersten Erzeugnisse der Stotternheimer Saline, 30. Januar 1828 . . . . .	371
Anmerkungen . . . . .	375