

EINLEITUNG .....	7
A. BRIEFE I .....	21
I. JACOBI. DIE ERSTE DARSTELLUNG VON SPINOZAS PHILOSOPHIE. LESSINGS BEKENNTNIS .....	35
B. BRIEFE II.....	57
II. MENDELSSOHN: <i>ERINNERUNGEN AN JACOBI</i> .....	71
C. BRIEFE III .....	83
III. DIE ZWEITE DARSTELLUNG VON SPINOZAS PHILOSOPHIE. DER BRIEF AN HEMSTERHUIS .....	101
IV. MENDELSSOHN'S <i>MORGENSTUNDEN</i> .....	129
1. Mendelssohns Standpunkt.....	129
2. Mendelssohn gegenüber Lessing.....	145
3. Wiederaufnahme der Ansichten von Mendelssohn.....	155
D. BRIEFE IV.....	161
V. DIE LETZTE ABHANDLUNG VON MENDELSSOHN. SEIN PRESTIGE .....	171
1. Mendelssohns Schrift.....	171
2. Das Bild von Mendelssohn in der Presse.....	201
VI. JACOBI GEGENÜBER MENDELSSOHN, SPINOZA UND KANT.....	213
1. Jacobis Haltung zu den Vorwürfen Mendelssohns.....	213
2. Die Lehre Spinozas: vollkommenste Moral und wahre Frömmigkeit. Quelle des Existenzialismus von Jacobi.....	221
3. Jacobi und die Berliner Aufklärer. Kants Plädoyer für Mendelssohn.....	232

VII. NEOSPINOZISMUS .....	261
1. Herder. Notwendigkeit und Bewusstsein.....	261
2. Goethe. Eherne Gesetze des Daseins.....	282
Abschluss .....	297
Quellen- und Literaturverzeichnis .....	313