

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN . . . . . 11

EXORDIO . . . . . 27

### PRIMERA PARTE

Capítulo I. EL TÓPICO DEL *ENNUI* . . . . . 33

Capítulo II. EL MITO DE PARÍS . . . . . 63

ESCOLIOS . . . . . 97

### SEGUNDA PARTE

Capítulo III. EL ARTE DE LA FUGA . . . . . 115

Capítulo IV. LO NUEVO, SIEMPRE DE NUEVO . . . . . 137

Capítulo V. EL ABURRIMIENTO EN JUEGO . . . . . 171

### TERCERA PARTE

Capítulo VI. FISIOLÓGIA DEL *ENNUI* . . . . . 203

Capítulo VII. EL HOSPITAL DE LA PINTURA . . . . . 237

EPÍLOGO . . . . . 269