

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 11

EXORDIO 27

PRIMERA PARTE

Capítulo I. EL TÓPICO DEL *ENNUI* 33

Capítulo II. EL MITO DE PARÍS 63

ESCOLIOS 97

SEGUNDA PARTE

Capítulo III. EL ARTE DE LA FUGA 115

Capítulo IV. LO NUEVO, SIEMPRE DE NUEVO 137

Capítulo V. EL ABURRIMIENTO EN JUEGO 171

TERCERA PARTE

Capítulo VI. FISIOLÓGIA DEL *ENNUI* 203

Capítulo VII. EL HOSPITAL DE LA PINTURA 237

EPÍLOGO 269