

Inhalt des sechsunddreißigsten Bandes

	Seite
Einleitung in Goethes Schriften zur Literatur . . .	V
Schriften zur Literatur. Erster Teil	
Zum Shakespears Tag 1771	3
Rezensionen in die Frankfurter gelehrten Anzeigen der Jahre 1772 und 1773	8
Brief des Pastors zu *** an den neuen Pastor zu *** Aus dem Französischen. 1773	83
Zwo wichtige bisher unerörterte Biblische Fragen 1773	95
Parabeln 1774 oder 1775	106
Das Hohelied Salomos 1775	108
Aus Goethes Briefftasche 1775	115
Diesseitige Antwort auf Bürgers Anfrage wegen Über- setzung des Homers 1776	116
Über Italien. Fragmente eines Reisejournals 1788/89	118
Volksgesang	118
Frauenrollen auf dem römischen Theater durch Männer gespielt	134
Literarischer Sansculottismus 1795	139
Plato als Mitgenosse einer christlichen Offenbarung 1795/96. 1826	144
Über epische und dramatische Dichtung. Von Goethe und Schiller 1797	149
Grübels Gedichte in Nürnberger Mundart 1798 . . .	152
Weimarischer neudekorierter Theateraal. Dramatische Bearbeitung der Wallensteinischen Geschichte durch Schiller 1798	157
Eröffnung des weimarischen Theaters 1798	161
Die Piccolomini 1799	169
Einige Szenen aus Mahomet nach Voltaire 1800 . . .	184
Dramatische Preisaufgabe. Von Goethe und Schiller 1800	185
Weimarisches Hoftheater 1802	187
Regeln für Schauspieler 1803	197
Rezensionen in die Jenaische Allgemeine Literatur- zeitung der Jahre 1804 bis 1807	215
Anmerkungen	299