

François Regnault

CLAUDEL AVEC LACAN

PETIT GUIDE DU THÉÂTRE DE PAUL CLAUDEL

NAVARIN ÉDITEUR

TABLE DES MATIÈRES

<i>Préface</i>	p. 7
L'Endormie	p. 13
Fragment d'un drame	p. 14
Tête d'Or	p. 15
La Ville	p. 28
De Violaine à Marie	p. 33
L'Échange	p. 37
Le Repos du septième jour	p. 44
L'Orestie	p. 47
L'iambe et l'anapeste	p. 51
Partage de midi	p. 53
La Trilogie	
L'Otage, Le Pain dur, Le Père humilié	p. 67
L'Otage	p. 68
Le Pain dur	p. 70
Le Père humilié	p. 73
Protée	p. 75
La Nuit de Noël	p. 76

L'Ours et la Lune	p. 78
L'Homme et son désir	p. 79
La Femme et son ombre	p. 80
Le Peuple des hommes cassés	p. 82
Le Soulier de satin	p. 85
Sous le rempart d'Athènes	p. 122
Le Livre de Christophe Colomb	p. 123
La Sagesse ou la Parabole du Festin	p. 126
Le Festin de la Sagesse	p. 127
Jeanne d'Arc au bûcher	p. 131
Le Jet de pierre	p. 134
La Danse des morts	p. 136
L'Histoire de Tobie et de Sara	p. 137
La Lune à la recherche d'elle-même	p. 138
Le Ravissement de Scapin	p. 139
<i>Envoi</i>	
<i>Un homme de désir</i>	p. 141
Bibliographie choisie	p. 145
Note de l'auteur	p. 147
Représentations	p. 148