

## INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorwort .....	VII
Quellenverzeichnis .....	IX
Einleitung .....	1
I. Teil: Der Gebrauch des Konjunktivs .....	10
A. Der Konjunktiv im Hauptsatz .....	10
1. Ausdruck des Wollens .....	10
a) Befehl und Aufforderung .....	10
b) Bitte und Wunsch .....	12
c) Einräumung .....	15
d) Entrüstete, zurückweisende Frage .....	16
2. Ausdruck der Möglichkeit, Unsicherheit .....	16
a) Als Ersatz des Konditionals .....	16
b) <i>Que je sache — que yo sepa</i> .....	17
c) Nach <i>quizá(s), tal vez, acaso, por ventura</i> .....	18
B. Der Konjunktiv im Nebensatz .....	21
1. Der Kompletivsatz .....	21
a) Ausdrücke des Wollens .....	22
b) Ausdrücke der Gefühlsbewegung .....	31
c) Ausdrücke der Beurteilung und Aussage .....	38
Anmerkung 1): Voranstellung des <i>que</i> -Satzes .....	65
Anmerkung 2): Die indirekte Frage und Rede .....	67
2. Der Relativsatz .....	69
a) Das Antezedens ist intentional .....	69
b) Das Antezedens ist eingeschränkt oder unbestimmt .....	72
3. Der Umstandssatz .....	86
a) Der Temporalsatz .....	86
b) Der Lokalsatz .....	96
c) Der Kausalsatz .....	98
d) Der Finalsatz .....	101
e) Der Konsekutivsatz .....	101
f) Der Konzessivsatz .....	103
g) Der Konditionalsatz .....	109
h) Der Komparativ- und Modalsatz .....	120
Anmerkung: Die modale Angleichung .....	124
C. Die Formen des Konjunktivs .....	126
1. Charakteristik der Zeiten .....	126
2. Die Zeitenfolge .....	136

	Seite
II. Teil: Theorien über den Konjunktiv .....	141
A. Dualistische und pluralistische Theorien .....	141
B. Monistische Theorien .....	155
1. Modale Theorien.....	155
a) Zweifel und Unsicherheit .....	155
b) Wollen .....	157
c) Subjektivität .....	157
2. Amodale Theorien .....	159
a) Objektive Nichtrealität .....	159
b) Das nur geistig oder vorstellungsmäßig Erfasste.....	163
c) Der Konjunktiv als Modus der Unterordnung .....	168
d) Die psycho-systematische Theorie von Guillaume .....	170
e) Das nicht in seiner Konkretheit Erfasste .....	174
Zusammenfassung und Schlußfolgerungen .....	183
Sachregister .....	191
Wortregister .....	211