

Table des matières

Chapitre I

Où notre héros fait une entrée remarquée et une fausse sortie.

Chapitre II

Qui se charge de lui trouver une héroïne.

Chapitre III

Qui se présente au lecteur sous forme de conte.

Chapitre IV

Qui coûta plus de peine à l'auteur pour le faire qu'il n'en coûtera au lecteur pour le lire.

Chapitre V

Où notre héros décide de céder sa place à l'héroïne.

Chapitre VI

Où le lecteur s'aperçoit qu'il aurait mieux fait de ne pas s'endormir au précédent.

Chapitre VII

Dont la nécessité n'apparut à l'auteur que quand il l'eut terminé.

Chapitre VIII

Qui permet à l'héroïne de créer son propre destin.

Chapitre IX

Qu'il s'agira d'actualiser dans la seconde édition.

Chapitre X

Où notre héros eût mieux fait de mourir s'il n'avait pas voulu le faire au suivant.

Chapitre XI

Qui démontre que le précédent n'a aucun sens.

Chapitre XII

Qui présente toutes les caractéristiques d'un chapitre sans en être véritablement un.

Chapitre XIII

Où l'auteur se demande s'il ne faudrait pas le sauter.

Chapitre XIV

Où l'auteur fait son propre éloge puisque le lecteur ne s'en chargera pas.

Chapitre XV

Qui se repose du précédent.

Chapitre XVI

Où sont expliqués l'origine des fables, le sens de la vie et l'avenir de l'humanité.

Chapitre XVII

Qui se garde bien de réfuter les arguments du précédent.

Chapitre XVIII

Dans lequel le lecteur se rend compte qu'il lui faut tourner la page s'il ne veut pas s'arrêter en si bon chemin.

Chapitre XIX

Où notre héros et notre héroïne se félicitent de n'avoir pas échoué dans un autre livre.

Chapitre XX

Qui porte l'attention sur le fait que lorsque l'on parle d'une chose on oublie trop souvent qu'on parle.

Chapitre XXI

Où notre héros ne retrouve plus l'héroïne.

Chapitre XXII

Où notre héros ne s'y retrouve pas lui-même.

Chapitre XXIII

Qui ne contient rien qui vaille la peine d'être nommé.

Chapitre XXIV

Où notre héros fait l'éloge funèbre de l'auteur sans penser qu'il lui en coûtera.

Chapitre XXV

Hors-série, qui explique pourquoi il faut tout recommencer.