

TABLE DES MATIÈRES

	<u>Page</u>
<i>Avant-propos</i>	V
 PREMIÈRE PARTIE SIGNE ET SIGNAL 	
CHAP. I. : L'ACTUALITÉ DU PROBLÈME DU SIGNE LINGUISTIQUE	3
1. <i>Théories modernes</i>	4
2. <i>Signe unilatéral ou bilatéral?</i>	8
3. <i>Termes et niveaux sémiotiques</i>	11
CHAP. II : LE SIGNE DANS LA STRUCTURE DE LA LANGUE	14
1. <i>L'unité sémiotique du mot</i>	16
a) Le contenu sémantique du mot	17
b) Plérème et morphe, lexème et morphème	18
c) Le signe comme monème. Stratification sémiotique	21
2. <i>Le signe comme fonction</i>	24
CHAP. III : CLASSES DE SIGNIFIÉS	33
1. <i>Général et individuel</i>	35
2. <i>Traits représentables</i>	38
3. <i>Traits abstraits</i>	41
4. <i>Traits catégoriels</i>	44
CHAP. IV : PROCESSUS SIGNALISATEURS	49
1. <i>Transmission du message</i>	49
2. <i>Structure du signal</i>	53
3. <i>Le langage comme second système de signalisation</i>	60
a) Signal du signal	60
b) Les deux « faces » du signe	64
CHAP. V : LE SYSTÈME SÉMIOTIQUE DU LANGAGE	70
1. <i>Substance, invariance et forme</i>	71
2. <i>La langue comme structure statique</i>	74
3. <i>Le discours</i>	78

DEUXIÈME PARTIE

MOTIVATION DU SIGNE

	<u>Page</u>
CHAP. VI : L'« ARBITRAIRE DU SIGNE »	85
1. <i>Commentaire du principe</i>	85
2. <i>Nécessité, contingence et motivation</i>	89
CHAP. VII : LA MOTIVATION ABSOLUE	96
1. <i>Interjections</i>	97
2. <i>Onomatopées</i>	99
CHAP. VIII : LA MOTIVATION SÉMANTIQUE	104
1. <i>Le langage non artistique</i>	101
2. <i>Images poétiques</i>	115
a) <i>La comparaison</i>	117
b) <i>La métaphore</i>	120
CHAP. IX : LA MOTIVATION MONÉMATIQUE DANS LE DISCOURS	128
1. <i>Français</i>	131
2. <i>Roumain</i>	139
CHAP. X : MOTIVATION ET FRÉQUENCE	149
1. <i>Les noyaux du français et du roumain</i>	149
2. <i>Stabilité et productivité du noyau lexical</i>	158
a) <i>Hierarchie du noyau</i>	159
b) <i>Classes motivantes</i>	169
CHAP. XI : L'ÉVOLUTION DE LA MOTIVATION MONÉMATIQUE	177
1. <i>Les causes de l'immotivation</i>	178
2. <i>Le maintien du mot de base</i>	182
3. <i>La disparition du mot de base</i>	188
ANNEXE 1 : <i>Le noyau du français</i>	193
ANNEXE 2 : <i>Le noyau du roumain</i>	198
ANNEXE 3 : <i>Le noyau du latin</i>	203
CONCLUSIONS	207
BIBLIOGRAPHIE	214
TABLE DES MATIÈRES	223