

## INDICE

Introducción. Apuntes para una poética de la ciudad	p. 11
1. La construcción de la ciudad oriental: del viaje al mito, y viceversa	» 19
2. El paradigma contemporáneo: la ciudad descrita	» 47
3. La ciudad y la muerte	» 67
4. El paradigma contemporáneo: la ciudad metáfora	» 79
5. La città sogno	» 99
6. El paradigma contemporáneo: la ciudad reinterpretada	» 111
7. La città ostile	» 143
8. La frontera abierta (a modo de conclusión)	» 163
Bibliografía	» 171