

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	xiii
CHAPITRE PREMIER. — LES “LIBRI PLATONICORUM” DES “CONFESSIONS”	1

(*Les Confessions de saint Augustin, leurs antécédents et leur influence, dans Journal des Savants, 1964, p. 261-283*)

I. — Les antécédents des <i>Confessions</i>	4
1. — Les <i>libri Platoniorum</i>	4
2. — Le récit de la conversion et le jardin de Milan	10
3. — Le rôle de saint Paulin de Nole dans la genèse des <i>Confessions</i>	15
II. — L'influence des <i>Confessions</i>	17
1. — Au Moyen âge	17
2. — A la Renaissance et à l'époque classique	20
3. — Au XIX ^e siècle	22
4. — Conclusions	24

CHAPITRE II. — LA DOCTRINE PLATONICIENNE DES ANGES ET DES DÉMONS.	27
---------------------------------------------------------------------------	----

(*Influences païennes sur l'angélologie et la démonologie de saint Augustin, dans Entretiens [de Cerisy-la-Salle] sur l'homme et le diable, Paris-La Haye 1965, p. 51-59*)

I. — L'habitat des anges et des démons.	29
II. — Anges et démons divinateurs	32
III. — Anges et démons illusionnistes	34
IV. — Le problème des angélophanies	36

CHAPITRE III. — LE PLATONISME JUDÉO-CHRÉTIEN D'ALEXANDRIE ET L'EXÉGÈSE AUGUSTINIENNE DU “CIEL DU CIEL”	39
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

(*Recherches sur le sens et les origines de l'expression “caelum caeli”*)

dans le livre XII des "Confessions" de s. Augustin, dans *Archivum Latinitatis Medii Aevi* [Bulletin du Cange], XXIII, 1953, p. 185-274)

Introduction.	41
I. — L'exégèse augustinienne. - Description historique.	42
Les <i>Confessions</i> , 42. - Le commentaire antimanichéen de la Genèse et l' <i>Inperfectus liber</i> , 60. - Le <i>De Genesi ad litteram</i> , 65. - La <i>Cité de Dieu</i> et divers commentaires épisodiques, 76.	
II. -- Nouveauté, singularité et fortune de l'exégèse augustinienne.	86
Comparaison avec Basile, Ambroise, Hilaire, Filastrius, 86. - Avec l'école d'Antioche, 91. - Influence sur Prosper d'Aquitaine et Claudianus Mamertus, 96.	
III. — Les sources de l'exégèse augustinienne	100
La tradition platonicienne, 100. - Philon d'Alexandrie, 104. - Origène, 107. - Divers parallèles textuels avec les Alexandrins, 115. - Les trajets possibles de l'influence, 122.	
IV. — Le fond du problème : ciel intelligent ou ciel intelligible? 125	
Conclusion	128

CHAPITRE IV. — PAULINISME ET PLOTINISME DANS LA VISION D'OSTIE 131

(*"Primitiae spiritus"*. Remarques sur une citation paulinienne des "Confessions" de saint Augustin, dans *Revue de l'Histoire des religions*, CXL, 1951, p. 155-202)

Introduction.	133
I. — Les traductions proposées	134
II. — Les trois textes des <i>Confessions</i>	142
III. — Le sens de <i>primitiae</i> dans la latinité pré-augustinienne. . .	148
1. — <i>Primitiae</i> dans le latin de l'Écriture.	148
2. — <i>Primitiae</i> dans la latinité classique	149
3. — <i>Primitiae</i> dans le latin chrétien.	150
IV. — Le sens de <i>primitiae spiritus</i> chez saint Augustin, abstraction faite des <i>Confessions</i>	152
1. — Le sens de <i>primitiae</i>	152
2. — Le sens de <i>spiritus</i>	155

3. — Le sens de <i>primitiae spiritus</i>	160
4. — Signification de cette enquête	168
5. — Appendice : le sens de <i>primitiae spiritus</i> dans les commentaires des contemporains d'Augustin	169
V. — Que penser de l'hypothèse d'une bipartition de l'âme à l'issue de la contemplation augustinienne?	170
VI. — Le sens de <i>primitiae spiritus</i> dans les <i>Confessions</i>	173
Conclusion	178

CHAPITRE V. — L'ORIGINE PLOTINIENNE DE L'IDENTIFICATION DE L'“INTELLECTUEL” ET DE L'“INTELLIGIBLE” CHEZ AUGUSTIN 181

(*Une curieuse déclaration idéaliste du “De Genesi ad litteram” [XII, 10, 21] de saint Augustin, et ses origines plotiniennes [“Ennéade” 5, 3, 1-9 et 5, 5, 1-2], dans Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses, 34, 1954, p. 373-400*)

Introduction.	183
I. — Examen du texte d'Augustin	184
II. — Le problème posé par ce texte et les principes de sa solution	188
III. — La solution : reproduction trop fidèle d'une doctrine de Plotin	191
La sûreté de la connaissance intellectuelle, comparée à l'indigence de la connaissance sensible, 191. - L'auto-connaissance propre à l'intelligence, 198. - Les implications de cette double thèse : l'identité de l'intelligence et de son objet, 203. - Augustin entraîné malgré lui à faire sienne cette position, 206. - Rôle probable de Porphyre, 208.	
Conclusion.	210

CHAPITRE VI. — L'INFLUENCE DE PORPHYRE SUR LA DOCTRINE DE L'ÂME ET LA THÉOLOGIE TRINITAIRE D'AUGUSTIN 211

(*Une nouvelle source de saint Augustin : le ζήτημα de Porphyre “Sur l'union de l'âme et du corps”, dans Revue des Études anciennes, LXVI, 1964, p. 53-107*)

I. – Les rapports de l'âme et du corps dans les dialogues du jeune Augustin	216
1. – L'âme comme lieu du corps	216
Les <i>doctissimi homines</i> du <i>De quantitate animae</i> , 216. - Histoire de leur doctrine, 218. - "Contenir" n'est pas "maintenir", 220. - Les comparaisons de l'outre et du revêtement, 222. - Parallèles textuels avec Porphyre, 224. - L'anti-épicurisme de Porphyre, 225. - Résurgence de la controverse au V ^e siècle, 227.	
2. – Le problème des composants de l'homme	230
Augustin dichotomiste, 230. - Némésius rapporte la thèse trichotomiste, 231, probablement à la suite de Porphyre, 233. - Singularité d'une page du <i>De beata uita</i> , 235.	
3. – L'immortalité de l'âme conclue de sa nature vivante	236
4. – L'autonomie de l'âme prouvée par son activité dans le sommeil et hors de la sujétion du corps	240
5. – L'âme n'est pas dans le lieu	244
6. – L'âme présente à toutes les parties du corps	246
7. – Unicité de l'âme et pluralité des âmes	249
II. – Théorie du mélange et théologie trinitaire dans le <i>De trinitate</i> IX	252
1. – L'union de l'âme et du corps selon Porphyre	252
2. – L'union entre <i>mens</i> , <i>notitia</i> et <i>amor</i> selon saint Augustin	254
3. – Analogies de structure et de contenu entre les deux doctrines	256
Ressemblances d'ensemble et de détail, 256. - Parallélisme dans les fausses explications rejetées, 257, comme dans la solution choisie, 259.	
4. – Autres éléments porphyriens en <i>De trinitate</i> IX . . .	261
La théorie de l'imagination, 261. - La triade <i>essentia-notitia-amor</i> , 263.	

APPENDICE. – THÉORIES DU MÉLANGE ET THÉOLOGIE MYSTIQUE 269

(*"Stilla aquae modica multo infusa uino, ferrum ignitum, luce perfusus aer"*. L'origine de trois comparaisons familières à la théologie mystique

médiévale, dans *Miscellanea André Combes* [= *Divinitas*, 11, 1967], p. 331-375)

I. – Les témoignages médiévaux	271
1. – Les textes de Gerson	271
<i>Ses attaques contre Ruysbroeck, 272. - La riposte de Groenendael, 275.</i>	
2. - Les précédents médiévaux	277
<i>Ruysbroeck, 277. - Saint Bernard, 279. - Jean Scot et Maxime le Confesseur, 281.</i>	
II. – Les origines philosophiques	284
1. – Aristote	284
2. – Les stoïciens	288
3. – Alexandre d’Aphrodise	292
III. – Les intermédiaires patristiques	295
1. – Les doctrines anthropologiques	295
2. – Les controverses christologiques	297
<i>Entre Apollinaire et Grégoire de Nysse, 297. - Entre Nestorius et Cyrille d’Alexandrie, 299. - Entre Eutychès et Théodore, 300. - De Boèce à Jean Damascène, 302.</i>	
3. – Les spéculations mystiques	305
<i>Le vin eucharistique trempé d’eau, image de l’Incarnation et de l’union mystique, 306. - Comparaisons au service de la théorie de la vie spirituelle, 309. - Conclusions : postérité théologique de la physique du mélange, 312. - Les risques encourus et les précautions pour les conjurer, 314.</i>	
INDEX DES PRINCIPAUX TEXTES CITÉS	317