

Vorwort zur 2., überarbeiteten Auflage . . . . .	3
Problemstellung: Europäer als Fremde . . . . .	7
1. Japan und seine Fremden – Geschichte der Fremden- Rolle	
Kontur . . . . .	13
1. Abschließung . . . . .	16
2. Öffnung . . . . .	25
2. Japan für sich – die Tokugawazeit und ihre Folgen	
1. Einheit . . . . .	38
2. Kontinuität . . . . .	43
3. Dichte . . . . .	54
4. Ritualisierung . . . . .	70
5. Mitmenschlichkeit . . . . .	85
3. Konkrete Fremde	
Kontur . . . . .	98
1. Demokratisierung . . . . .	101
2. Missionierung . . . . .	112
3. Pilgerschaft . . . . .	122
4. Technisierung . . . . .	135
Anhang: Dialektik der Fremde . . . . .	153
Anmerkungen . . . . .	156
Hinweise zur Japan-Literatur seit 1973 . . . . .	160
Namen- und Sachregister . . . . .	161