

Inhalt

- 5 Zu diesem Buch
- 7 Die Schulkarikatur als Sonderform
- 12 VON DEN GRIECHEN BIS ZUM FRÜHEN MITTELALTER
- 12 Pädagogischer Zeigefinger und Wolfsschule
- 17 VOM SPÄTEN MITTELALTER BIS ZUR AUFKLÄRUNG
- 17 Der Esel der Klasse
- 20 Die Evolution im Schulzoo bis heute
- 26 Schulform ohne Norm
- 33 Die Rute als Standessymbol
- 36 Neue Ideen aus der Aufklärung – ganz natürliche Methoden
- 46 Das ges.-gesch. Hinterteil – Diskussionen um die Prügelstrafe
- 58 VOM 19. JAHRHUNDERT BIS 1914 – AUS DER GROSSEN ZEIT DER KARIKATURZEITSCHRIFTEN
- 58 Lehrer Lämpels idealer Zeigefinger – humoristische Schulkarikaturen
- 67 Das politische Zitat aus der Schulstube
- 74 Die Schlacht ums Alphabet – Kulturkampf und Simultanschule
- 87 Die geborenen Karikaturen . . .
- 87 Wes Brot ich eß, des Lied ich sing – der arme Volksschullehrer
- 99 Non vitae sed scholae – der reiche Oberlehrer
- 109 Missionar und Militär
- 116 Lehrerweiber
- 126 Mens sana in corpore sano – die geschlechtslose Schule
- 131 Schülerleid
- 143 ZWISCHEN DEN WELTKRIEGEN
- 144 Vom 1. Weltkrieg zur Republik
- 147 Republik und Schule – ein Widerspruch?
- 156 Im Dienste der NS-Propaganda
- 163 NEUES AUS DER SCHULWELT
- 163 Bürgerwohlstand, Bildungsnotstand
- 170 Berufsverbot und Pillenknick
- 180 Die pädagogische Müllabfuhr
- 183 Viele Köche verderben den Brei
- 188 Kleines Nachwort
- 190 Abbildungsnachweis