

TABLE DES MATIERES

	<u>Page:</u>
AVANT-PROPOS	VII
PRÉFACE	IX
TABLE DES MATIÈRES	XIX
BIBLIOGRAPHIE	I
INTRODUCTION	15
A. <i>Aratos</i> :	
Sa vie	15
Son oeuvre	18
Survie	23
B. <i>Les Aratea de Cicéron</i> :	
Date de composition	28
Considérations générales	34
Le texte	39
La tradition directe	40
La tradition indirecte	105
Vieilles collations	108
Les conjectures	114
Conjectures personnelles	120
L'orthographe	13
Les éditions	141
La traduction	156
ARGUMENTA	159
CONSPECTUS FRAGMENTORUM	162
SIGLA CODICUM	163
NOTAE	168
LES ARATEA DE CICÉRON (texte, traduction, commentaire, <i>testimo-</i> <i>nia, tituli</i> , apparat critique)	170
PHAENOMENA	170
PROGNOSTICA	256
NOTES COMPLÉMENTAIRES	265

	<u>Page:</u>
APPENDIX CRITICA	281
LOCI SIMILES auctorum et imitatorum	331
INDEX GENERALIS	361
INDEX TESTIUM	401

Cinq planches:

- I: *Harleianus* 647, fol. 10 v° (Cic. *Arat.* 145-166)
- II: *Dresdensis* Dc. 183, fol. 94 r° (Cic. *Arat.* 1-57).
- III: *Harleianus* 647, fol. 21 v° (carte céleste).
- IV: L'hémisphère boréal.
- V: L'hémisphère austral.