

Inhaltsverzeichnis	Seite
I ZUR ZIELSETZUNG DER ARBEIT	7
II GRUNDLAGEN	
1. Die Erzählungen Hofmannsthals in der Beurteilung durch die Literaturwissenschaft	13
2. Hofmannsthals Aussagen zum Problem der Wirklichkeit	27
III DIE FRAGMENTE	
1. Das Ich in einer Traumwelt	53
2. Das Ich gegenüber dem "Unentrinnbaren, dem Wirklichen"	91
3. Das Ich in der problematischen "Hinwendung zum Du"	113
4. Das Ich in der Bedrohung durch die Introversion	140
5. Das Ich auf der Suche nach anderen Wegen der Wirklichkeitsbewältigung	160
6. Das Ich abseits der Wirklichkeit	188
7. Das skeptische Ich	217
IV SCHLUSSBEMERKUNGEN	223
V LITERATURVERZEICHNIS	
1. Primärliteratur	235
2. Sekundärliteratur	238