

# Inhalt

Schattenbeschwörung – Reflexionen über die deutsche Romantik . . . . .	5
Ein Dichter in seinen Verwandlungen – Ludwig Tieck . . . . .	37
Fünf Gesichter einer romantischen Existenz – Friedrich Schlegel . . . . .	61
Lebensgeschichte einer Frau in Verwünschungen – Caroline Schlegel-Schelling . . . . .	85
Das Fragment als romantische Lebensform – Novalis	107
Ein Schlemihl und eine Jüdin – Rahel Levin-Varnhagen . . . . .	130

Preußisches Dichterleben –	
Ludwig Achim von Arnim . . . . .	150
Meteor im Zwielight – Prinz Louis Ferdinand	
von Preußen . . . . .	173
Verkündiger der Natur – Caspar David Friedrich . . .	195
Im Lied das Leid – Joseph von Eichendorff . . . . .	217
Magie des Horns – Carl Maria von Weber . . . . .	241
Rezepte und Sonette – David Ferdinand Koreff . . .	263
Der Genius des romantischen Theaters –	
Ludwig Devrient . . . . .	283
Wilhelm und Amadeus oder Lebensbeschreibung	
eines königlich preußischen Kammergerichtsrates	
nebst fragmentarischer Biographie eines	
romantischen Kunstenthusiasten in zufälligen	
Makulaturblättern – E. T. A. Hoffmann . . . . .	303
Patriarch und Bildermann – Ludwig Richter . . . . .	328

#### Anhang

Nachbemerkung . . . . .	355
Auswahlbibliographie . . . . .	359
Personenverzeichnis . . . . .	368
Abbildungsverzeichnis . . . . .	379