

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
I. Обобщения	
Некоторые задачи изучения второго южнославянского влияния в России	7
Система литературных жанров Древней Руси	57
Зарождение и развитие жанров древнерусской литературы	79
Предпосылки возникновения жанра романа в русской литературе	96
II. Изучения	
«Устные летописи» в составе Повести временных лет	113
«Шестоднев» Иоанна Экзарха и «Поучение» Владимира Мономаха	137
Русский посольский обычай XI—XIII вв.	140
«Софийский временник» и новгородский политический переворот 1136 г.	154
Социальные основы стиля «Моления» Даниила Заточника	185
Галицкая литературная традиция в житии Александра Невского	201
«Слово о погибели Русской земли» и «Шестоднев» Иоанна Экзарха	
Болгарского	226
К вопросу о судьбе рукописи Изборника 1073 г. в XIV в.	230
Повесть «О взятии града Торжьку» и древнерусский перевод «Истории	
Иудейской войны»	233
Повести о Николе Заразском	235
К истории сложения «Повести о разорении Рязани Батыем»	259
Литературная судьба «Повести о разорении Рязани Батыем» в первой	
четверти XV в.	264
«Задонщина» и «Повесть о разорении Рязани Батыем»	281
О названии «Задонщины»	286
Черты подражательности «Задонщины» (К вопросу об отношении	
«Задонщины» к «Слову о полку Игореве»)	288
Летописные известия об Александре Поповиче	318
Древнейшее русское изображение скомороха и его значение для истории	
скоморошества	353
О русской летописи, находившейся в одном сборнике со «Словом	
о полку Игореве»	358

Канон и Молитва Ангелу Грозному воеводе Парфению Уродивого (Ивана Грозного)	361
Возможный случай скрытой полемики фольклорного произведения с книжным	378
«Стих о жизни патриарших певчих» (Демократическая сатира конца XVII в.)	379
Плач о реке Нарове 1665 г.	383
Любовное письмо XVII в.	389
Шахматов — текстолог	391
Примечания	399
Список монографий Д. С. Лихачева по древнерусской литературе	401
Библиография работ Д. С. Лихачева	403
Список сокращений	404