

INHALTSVERZEICHNIS

Don Karlos	
Bauerbacher Entwurf	9
»Thalia«-Fragmente	15
Erstausgabe	175
Briefe über Don Karlos	423
Hamburger Bühnenfassung	473
Rigaer Bühnenfassung	637
Letzte Ausgabe	773
Monolog des Marquis Posa	987
Kommentar	989
Schillers »Don Karlos«	991
Textüberlieferung	996
Textdarbietung	1006
Entstehung	1008
Quellen	1050
Wirkung	1057
Zeugnisse zur Entstehungs- und Wirkungs- geschichte	1070
Deutungsaspekte	1149
Zu Kommentaranlage und Textredaktion	1163
Stellenkommentar	1165
Der Bauerbacher Entwurf	1165
»Thalia«-Fragmente und Erstausgabe	1165
Briefe über Don Karlos	1350
Hamburger Bühnenfassung	1359
Rigaer Bühnenfassung	1359
Letzte Ausgabe	1360
Monolog des Marquis Posa	1360
Abkürzungs- und Siglenverzeichnis	1363
Literaturverzeichnis	1366

INHALT

Don Karlos	
Bauerbacher Entwurf	9
›Thalia‹-Fragmente	15
Erstausgabe	175
Briefe über Don Karlos	423
Hamburger Bühnenfassung	473
Rigaer Bühnenfassung	637
Letzte Ausgabe	773
Monolog des Marquis Posa	987
 Kommentar	 989
 Inhaltsverzeichnis	 1369