

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	V
<i>I. Kinder</i>	1
Quomodo quibus locis apud veteres scriptores Graecos infantes atque parvuli pueri inducantur describantur commemorentur	1
Lallende Kinder und erwünschte Bärte	74
<i>II. Philologen</i>	79
Winkelbrummer. Antike Kritik an Philologie und Philologen	79
Fragmente und ihre Sammler	88
<i>III. Dichtkunst und Literaturgeschichte</i>	99
Dichtkunst und Versifikation bei den Griechen	99
Dichterspiele	121
Quod versu dicere non est	131
Die Phalaeceen des neuen hellenistischen Weihepigramms aus Pergamon	138
Dialoge mit Statuen	140
Die Abgrenzung des Hellenismus in der griechischen Literaturgeschichte	154
<i>IV. Drama</i>	175
Die Athener und ihr Theater. Dauer und Wandel in der griechischen Tragödie und Komödie	175
Zu Euripides Phoenissen 1279	186
Euripides Bakchen 23	187
Euripides Orestes 212	189
Bemerkungen zum Kyklops des Euripides	191
Zum euripideischen Kyklops	199
Hypothese	207

Aus der Arbeit an den Poetae Comici Graeci	215
Aristophanisches bei Libanius	264
ἔνη τε καὶ νέα	269
Dionysos oder Euripides? (Aristophanes, Frösche 930–932)	270
Menanders Sikyonier	273
Neuer und alter Menander	291
Ein neues Philemonfragment	303
Ärger mit dem Koch	310
De Apuleio artis Philemonianae existimatore	317
Donat über die Gewandfarbe der Komödienschauspieler	318
Herodot und Gygesdrama	319
V. <i>Akademie und Peripatos</i>	321
Drei Platonemendationen	321
Unbeachtete Renaissance-Emendationen zur aristotelischen Poetik	324
[Emendation und Erklärung von Aristoteles MM II 15. 1213 a 11 und EE VII 12. 1245 a 29]	334
Peripatetica	336
Zur aristotelischen Ἀθηναίων πολιτεία	345
Wagemutige Liebhaber	349
Der Peripatetiker Prytanis	351
VI. <i>Kritisch-Exegetisches zu griechischen und lateinischen Texten</i>	353
Kritische und exegetische Kleinigkeiten	353
Textvorschläge zur Rhetorik des Anaximenes	392
Kleinigkeiten zu den Kallimachosfragmenten	397
Καλλίμαχον ἐκ Καλλιμάχου σαφηνίζειν	401
Antimachos in der Vita Chisiana des Dionysios Periegetes	403
Quintus Smyrnaeus (Rezension: F. Vian, Recherches sur les Posthomerica de Quintus de Smyrne)	412
Versinschrift aus Didyma	415
Reste eines hellenistischen Spaßmacherbuches auf einem Heidelberger Papyrus	418
Der siebente pseudoheraklitische Brief auf Pergament und Papyrus	422
Zum neuen Photios	427
λικμησαι πρὸς ἄνεμον	430
θυρίς	431

XAAKOI	433
Ista quidem vis est	435
VII. <i>Neulatein</i>	437
Erasmus, Moriae encomium (Rezension: Opera omnia Erasmi IV 3 ed. C. H. Miller)	437
Erasmus, Adagia I (Rezension: Opera omnia Erasmi II 5.6 edd. F. Heini- mann et E. Kienzle)	451
Erasmus, Adagia II (Rezension: Opera omnia Erasmi II 4 edd. F. Heini- mann et E. Kienzle)	461
Zur Neuedition der <i>Lingua</i> des Erasmus	468
Neulateinische Dichtung (Rezension: V. R. Giustiniani, Neulateinische Dichtung in Italien 1850 – 1950)	471
VIII. <i>Nachleben der Antike</i>	479
Aristotle's Poetics in Germany	479
Heilung einer Textverderbnis in Winckelmanns ‚Abhandlung von der Empfindung des Schönen in der Kunst, und dem Unterrichte in dersel- ben‘	492
Ein Brief Wolfs an Goethe	494
Die Lampe des Aristophanes	498
IX. <i>Gelehrten-geschichte</i>	503
Briefe Ritschls an einen Mitbegründer der Mnemosyne	503
Wilamowitz über griechische und römische Komödie	506
Wilamowitz nach 50 Jahren (Rezension: Wilamowitz nach 50 Jahren, hrsg. von W. M. Calder III, H. Flashar, Th. Lindken)	534
Wilhelm Süß (1882 – 1969). Gedenkworte eines Schülers	579
Ernst Grumach (1902 – 1967)	585
Josef Kroll (1889 – 1980)	588
Paul Moraux (1919 – 1985)	594
<i>Anhänge und Indices</i>	601
Übersicht über Beiträge Rudolf Kassels zu den Publikationen anderer Autoren	601
Übersicht über die betreuten Dissertationen	603

Schriftenverzeichnis (+ Corrigenda zur Ausgabe der aristotelischen Rhetorik	604
Vita	610
Index Locorum	611
Index Graecus	671
Namen und Sachen	674