

**9 Autorenbeiträge**

- 10 \_\_\_\_\_ Wolfgang Bauer: Improvisation über Statik, Architektur und andere Künste  
 18 \_\_\_\_\_ Gustav Peichl: „Der heitere Statiker“  
 19 \_\_\_\_\_ Coop Himmelblau: Wd. Z., Konstrukteur  
 20 \_\_\_\_\_ Friedrich Achleitner: Architektur und Schwerkraft  
 30 \_\_\_\_\_ Fritz Leonhardt: Fragwürdige Baukultur  
 45 \_\_\_\_\_ Wolfdietrich Ziesel: Ingenieurbaukunst

**57 Statik – eine kreative Kraft**

- 58 \_\_\_\_\_ Berechnung abgespannter Maste  
 60 \_\_\_\_\_ Radstadion Wien-Krieau  
 65 \_\_\_\_\_ Binishell  
 66 \_\_\_\_\_ Halle und Bürohaus Firma Kelly  
 67 \_\_\_\_\_ Bürobau Österreichische Rohrbau  
 68 \_\_\_\_\_ Entwurf Traisenbrücke – Donauinsel  
 70 \_\_\_\_\_ Projekt Reichsbrücke  
 74 \_\_\_\_\_ Wettbewerb Neubau der alten Innbrücke in Innsbruck  
 78 \_\_\_\_\_ Wettbewerb Brücke Wiental  
 82 \_\_\_\_\_ Wettbewerb Messehalle Wels „Halle der Nationen“  
 86 \_\_\_\_\_ Industrieanlage Teufelberger Wels  
 90 \_\_\_\_\_ Gutachterverfahren Laborneubau Neusiedler AG  
 95 \_\_\_\_\_ U-Bahn: Linie U6 – Bauabschnitt U6/9 c, d

**97 Teamarbeit**

- 98 \_\_\_\_\_ Schwesternheim Zwettl  
 100 \_\_\_\_\_ Institutsgebäude der Hochschule für Bodenkultur  
 104 \_\_\_\_\_ Funkhäuser ORF  
 110 \_\_\_\_\_ Kirche Steyr-Ennsleite  
 114 \_\_\_\_\_ Überdachung des Grabens in Wien  
 116 \_\_\_\_\_ Volksbildungsheim Salzburg-Aigen  
 120 \_\_\_\_\_ Haus eines Statikers  
 122 \_\_\_\_\_ Pfarrzentrum „St. Franziskus“, Braunau  
 126 \_\_\_\_\_ Filiale Zentralsparkasse Wien-Inzersdorf  
 128 \_\_\_\_\_ Kirche Turracherhöhe  
 132 \_\_\_\_\_ Mautstelle Pyhrnautobahn  
 134 \_\_\_\_\_ Universität Salzburg, Naturwissenschaftliche Fakultät, Freisaal  
 140 \_\_\_\_\_ Phosphat-Eliminationsanlage, Berlin – Tegel  
 142 \_\_\_\_\_ Haus Dr. Polt  
 144 \_\_\_\_\_ Wettbewerb Museum Mannheim  
 148 \_\_\_\_\_ Gutachterverfahren Brücke Stadtpark  
 152 \_\_\_\_\_ Wolfdietrich Ziesel im Gespräch mit Hans Hollein  
 154 \_\_\_\_\_ Gutachten Carillonturm, Berlin Tiergarten  
 159 \_\_\_\_\_ Gutachterverfahren Theater Ronacher  
 162 \_\_\_\_\_ Wolfdietrich Ziesel im Gespräch mit Coop Himmelblau  
 163 \_\_\_\_\_ Wolfdietrich Ziesel im Gespräch mit Friedensreich Hundertwasser  
 164 \_\_\_\_\_ Wettbewerb Sport- und Schistadion Saalbach  
 166 \_\_\_\_\_ Oberflächengestaltung Freyung  
 168 \_\_\_\_\_ Wettbewerb Milwaukee

---

**9 Contributions by Authors**

- 10 \_\_\_\_\_ Wolfgang Bauer: An Improvisation on Statics, Architecture and Other Arts  
 18 \_\_\_\_\_ Gustav Peichl: "The Cheerful Structural Designer"  
 19 \_\_\_\_\_ Coop Himmelblau: Wd. Z., Structural Designer  
 20 \_\_\_\_\_ Friedrich Achleitner: Architecture and Gravity  
 30 \_\_\_\_\_ Fritz Leonhardt: Questionable building culture  
 45 \_\_\_\_\_ Wolfdietrich Ziesel: The Art of Civil Engineering

---

**57 Statics – a Creative Force**

- 58 \_\_\_\_\_ Calculation of Anchored Masts  
 60 \_\_\_\_\_ Velodrome Vienna Krieau  
 65 \_\_\_\_\_ Binishell  
 66 \_\_\_\_\_ Production and Office Building of the Kelly Company  
 67 \_\_\_\_\_ Office Building Österreichische Rohrbau  
 68 \_\_\_\_\_ Draft Design for the Traisenbrücke – Danube Island  
 70 \_\_\_\_\_ Project Reichsbrücke  
 74 \_\_\_\_\_ Competition-Reconstruction Old Inn Bridge, Innsbruck  
 78 \_\_\_\_\_ Wiental Bridge Competition  
 82 \_\_\_\_\_ Competition for the Trade Fair Hall at Wels, the "Hall of the Nations"  
 86 \_\_\_\_\_ Industrial Complex Teufelberger Wels  
 90 \_\_\_\_\_ Advisory Procedure on a New Laboratory Building for Neusiedler  
 95 \_\_\_\_\_ U-Bahn: Linie U6 – Section U6/9 c, d

---

**97 Teamwork**

- 98 \_\_\_\_\_ Nurses Home Zwettl  
 100 \_\_\_\_\_ Institute of University for Landcultivation  
 104 \_\_\_\_\_ Regional Studios of the ORF  
 110 \_\_\_\_\_ Church Steyr-Ennsleite  
 114 \_\_\_\_\_ Roofing the Graben in Vienna  
 116 \_\_\_\_\_ Community Education Centre Salzburg-Aigen  
 120 \_\_\_\_\_ House of a Structural Designer  
 122 \_\_\_\_\_ Parish Centre "St. Franziskus", Braunau  
 126 \_\_\_\_\_ Branch Office of Zentralsparkasse Vienna-Inzersdorf  
 128 \_\_\_\_\_ Church on Turracherhöhe  
 132 \_\_\_\_\_ Tollgate Post Pyhrnautobahn  
 134 \_\_\_\_\_ University of Salzburg, Department of Sciences, Freisaal  
 140 \_\_\_\_\_ Phosphate Eliminating Plant, Berlin – Tegel  
 142 \_\_\_\_\_ House Dr. Polt  
 144 \_\_\_\_\_ Competition Museum Mannheim  
 148 \_\_\_\_\_ Advisory Procedure on the Stadtpark Bridge  
 152 \_\_\_\_\_ Wolfdietrich Ziesel talks to Hans Hollein  
 154 \_\_\_\_\_ Advisory Procedure Carillon Tower, Berlin Zoo  
 159 \_\_\_\_\_ Advisory Procedure Ronacher Theatre  
 162 \_\_\_\_\_ Wolfdietrich Ziesel talks to Coop Himmelblau  
 163 \_\_\_\_\_ Wolfdietrich Ziesel talks to Friedensreich Hundertwasser  
 164 \_\_\_\_\_ Competition for the Sports and Skiing Stadium Saalbach  
 166 \_\_\_\_\_ Surface Design Freyung  
 168 \_\_\_\_\_ Competition Milwaukee

<b>171</b>	<b>Der Prozeß</b>
<b>172</b>	Kinderdorf Neu-Delhi, Indien
<b>174</b>	Bauvorhaben „Wohnen morgen“ in Hollabrunn
<b>176</b>	Umbau Hotel „WeiBes RöBl“, St. Wolfgang
<b>178</b>	Erdfunkstelle Aflenz
<b>182</b>	Wolfdietrich Ziesel im Gespräch mit Gustav Peichl
<b>184</b>	Kirche Wienerfeld — Neilreichgasse
<b>188</b>	Altersheim Schottenfeldgasse
<b>192</b>	Neubau Hauptschule Zisterdorf
<b>196</b>	Erweiterung Wirtschaftsförderungsinstitut
<b>200</b>	Ausstellungspavillon St. Pölten
<b>206</b>	Wolfdietrich Ziesel im Gespräch mit Adolf Krischanitz
<b>208</b>	Ausstellung „Hinter den Wänden“

<b>211</b>	<b>Architektur als bestimmende Kraft</b>
<b>212</b>	Kirche St. Vitalis
<b>214</b>	Haus Wittmann
<b>215</b>	Wohnhaus Kaasgraben
<b>216</b>	Kindergarten Allentsteig
<b>218</b>	Filiale Zentralsparkasse, Wien 16
<b>219</b>	Krankenhaus Zwettl
<b>222</b>	Wohnhaus Aigen
<b>224</b>	Wohnhaus Freudensprung
<b>226</b>	Einfamilienhäuser „Wohngruppe Loudonstraße“
<b>228</b>	Haus Lagler
<b>230</b>	Kirche am Schöpfwerk
<b>234</b>	Wolfdietrich Ziesel im Gespräch mit Viktor Hufnagl
<b>236</b>	Kirche in Edolo

<b>239</b>	<b>Die Einfügung</b>
<b>240</b>	Umbau Felsenreitschule Salzburg
<b>243</b>	Wettbewerb Renovierung Dom zu Trier
<b>246</b>	Filiale Zentralsparkasse, Wien 21
<b>248</b>	Umbauten Verkehrsbüro
<b>250</b>	Turmausbau Akademie der bildenden Künste
<b>252</b>	Umbau und Renovierung Wiener Secession
<b>256</b>	Umbauten und Erweiterung Museum für angewandte Kunst

<b>263</b>	<b>Lehrtätigkeit</b>
<b>264</b>	Spannungsoptik
<b>268</b>	Modelle im Unterricht
<b>270</b>	Exkursionen
<b>272</b>	Sonstige Schwerpunkte der Lehre
<b>280</b>	Studentenarbeiten
<b>281</b>	Studentenprojekte Meisterschule Penttilä
<b>290</b>	Studentenprojekte Meisterschule Peichl
<b>296</b>	Studentenprojekte Meisterschule Rainer
<b>297</b>	Studentenprojekte Meisterschule Plischke
<b>298</b>	Übungsarbeiten am Institut für Statik
<b>302</b>	Klausurarbeiten Meisterschule Peichl
<b>306</b>	Klausurarbeiten Meisterschule Penttilä

<b>309</b>	<b>Werkverzeichnis</b>
------------	------------------------

<b>338</b>	Biografie
<b>339</b>	Publikationen

<b>171</b>	<b>The Process</b>
<b>172</b>	Children's village New Delhi, India
<b>174</b>	Project "Housing Tomorrow" at Hollabrunn
<b>176</b>	Reconstruction of the Hotel "Weißes Rößl"
<b>178</b>	Satellite Communication Station Aflenz
<b>182</b>	Wolfdietrich Ziesel talks to Gustav Peichl
<b>184</b>	Church Wienerfeld — Neilreichgasse
<b>188</b>	Home for the Aged at Schottenfeldgasse
<b>192</b>	New Building of the Secondary Modern School at Zisterdorf
<b>196</b>	Expansion of the Institute for Economic Promotion
<b>200</b>	Exhibition Pavillon at St. Pölten
<b>206</b>	Wolfdietrich Ziesel talks to Adolf Krischanitz
<b>208</b>	Exhibition "Behind the Walls"

<b>211</b>	<b>Architecture is a Determining Force</b>
<b>212</b>	Church St. Vitalis
<b>214</b>	House Wittmann
<b>215</b>	Residential Building in Kaasgraben
<b>216</b>	Kindergarten at Allentsteig
<b>218</b>	Zentralsparkasse Branch, Vienna 16th District
<b>219</b>	Hospital in Zwettl
<b>222</b>	House at Aigen
<b>224</b>	House Freudensprung
<b>226</b>	Family Houses of the "Wohngruppe Loudonstraße"
<b>228</b>	House Lagler
<b>230</b>	Church "Am Schöpfwerk"
<b>234</b>	Wolfdietrich Ziesel talks to Viktor Hufnagl
<b>236</b>	Church in Edolo

<b>239</b>	<b>The Insertion</b>
<b>240</b>	Reconstruction of the Salzburg Felsenreitschule
<b>243</b>	Competition for the amelioration of the Trier Cathedral
<b>246</b>	Branch office of Zentralsparkasse, Vienna 21st District
<b>248</b>	Verkehrsbüro Renovation
<b>250</b>	Academy of Fine Arts — Development of the Tower
<b>252</b>	Reconstruction and Redecoration of Wiener Secession
<b>256</b>	Reconstruction and extension of the Museum for Applied Arts

<b>263</b>	<b>Teaching Activities</b>
<b>264</b>	Photoelasticity
<b>268</b>	Models in the classes
<b>270</b>	Field trips
<b>272</b>	Other points of emphasis of the Instruction
<b>280</b>	Student projects
<b>281</b>	Student projects Master Training School Penttilä
<b>290</b>	Student projects Master Training School Peichl
<b>296</b>	Student projects Master Training School Rainer
<b>297</b>	Student projects Master Training School Plischke
<b>298</b>	Exercise projects at the Institute for Statics
<b>302</b>	Supervised examination work Master Training School Peichl
<b>306</b>	Supervised examination work Master Training School Penttilä

<b>309</b>	<b>Catalogue of Works</b>
<b>338</b>	Biography
<b>339</b>	Press articles