

INHALT

VORWORT	7
I. VORFELD DER <u>DISKUSSION</u>	
1. Chinas Geschichtsschreibung - Ein Überblick	13
2. Neutext-Klassiker versus Alttext-Klassiker	26
3. Han-Schule, Skeptiker, Außenseiter	34
4. Wiederbelebung der Neutext-Schule und ihre Gegner	54
II. UMFELD DER <u>DISKUSSION</u>	
1. Erziehung - Anspruch und Wirklichkeit	69
2. Westliches Wissen, chinesische Bildung	74
3. Frustration und Sinndefizit	86
4. Auf der Suche nach einer neuen Kultur	98
III. GU JIEGANG UND DIE <u>DISKUSSION ÜBER ALTE GESCHICHTE</u>	
A. LEHRJAHRE	
1. Herkunft	122
2. Schulzeit in Suzhou	125
3. Revolution, Frustration, Zerstreuung	140
4. Zhang Taiyan, Kang Youwei, Hu Shi	144
5. Mit der Neuen Strömung gegen die alte Ethik	155
B. FREUDE AM WIDERSPRUCH	
1. Erste wissenschaftliche Arbeiten	160
2. Beginn der <u>Diskussion</u> mit Qian Xuantong	170
3. Schulbücher und das <u>Gushibian</u>	176
4. Gu Jiegangs Zweifel am Altertum	181
5. Weitere Stadien der <u>Diskussion</u>	201
IV. BIOGRAPHISCHE NOTIZEN	
1. 1926-1949	213
2. 1949-1980	244
3. Schlußbemerkung	265.
BIBLIOGRAPHIE	
Abkürzungen	276
I. Werke in westlichen Sprachen	277
II. Von Gu Jiegang verfaßte und herausgegebene Werke	287
III. Werke in chinesischer und japanischer Sprache	295
GLOSSAR	303