

Inhalt

Vorwort	IX
Einleitung	1

Grundlegung

LOTHAR FIETZ / TÜBINGEN

Topos / Locus / Place: The Rhetoric, Poetics and Politics of Place, 1500–1800	13
--	----

HANS-WERNER LUDWIG / TÜBINGEN

Province and Metropolis; Centre and Periphery: Some Critical Terms Re-examined	28
---	----

HANS ULRICH SEEBER / STUTTGART

The Homeless Mind and the Rhetoric of Separation: Comments on the Poetry of Edward Thomas	49
--	----

CHRISTOPHER HARVIE / TÜBINGEN

British Perspectives on European Regionalism	66
--	----

BERNHARD GREINER / TÜBINGEN

Repräsentation und Dezentrierung: Aspekte des Regionalismus in der deutschen literarischen Tradition. Ein Versuch	83
---	----

PAUL HOFFMANN / TÜBINGEN

›Regionalismus‹ und ›Weltsprache der Poesie‹ in der deutschen Gegenwartslyrik	94
--	----

**Studien zur zeitgenössischen
englischsprachigen Lyrik**

CAIRNS CRAIG / EDINBURGH (SCOTLAND)	
Being Between: The Creative Value of Dissociated Sensibility	117
C. K. STEAD / AUCKLAND (NEW ZEALAND)	
Nationalism, Regionalism and the Tradition of English Poetry in Contemporary New Zealand Poetry	136
GERHARD STILZ / TÜBINGEN	
Topographies of the Self, or: Coming to Terms with the Australian Landscape in Contemporary Australian Poetry	146
GILLIAN CLARKE / LLANDYSUL (WALES)	
Voice of the Tribe	168
Poems	176
TESSA RANSFORD / EDINBURGH (SCOTLAND)	
India and Scotland as Emotional Force-fields in the Making of My Poetry	179
Poems	188
JOHN MONTAGUE / CORK (IRELAND)	
A Good Year	191
Poems	195
ANNE STEVENSON / DURHAM (ENGLAND)	
Poetry and Place	199
Poems	211
MICHAEL HAMBURGER / SAXMUNDHAM (ENGLAND)	
Regionalism, Nationalism, Internationalism	213
Poems	218
CHARLES TOMLINSON / OZLEWORTH (ENGLAND)	
Place	222
Poems	230
KENNETH WHITE / TREBEURDEN (FRANCE)	
The Atlantic Seaboard: Poetic Topology of the European West	235
Poems	252

ELMAR SCHENKEL / FREIBURG	
The Poet as Placemaker	259
URSULA KIMPEL / TÜBINGEN	
Modern Scottish Poetry: Beyond the "Caledonian Antisyzygy"	274
CHRISTOPH BODE / KIEL	
A Mercia of the Mind: Geoffrey Hill's <i>Mercian Hymns</i> and the Poetical Transcendence of Time and Place	313
RAINER LENGELER / BONN	
Place in the Poetry of Charles Tomlinson: The Case of an Eden in Arden	343
RAYMOND HARGREAVES / LEEDS (ENGLAND)	
Tony Harrison and the Poetry of Leeds	362
HANS-WERNER LUDWIG / TÜBINGEN	
Antaeus and Dedalus: Myth, Language, and Place in Seamus Heaney's Poetry	381
ROBERT F. GARRATT / TACOMA (USA)	
The Place of Writing and the Writing of Place in Contemporary Irish Poetry	410

Studien zur zeitgenössischen
deutschsprachigen Lyrik

PAUL HOFFMANN / TÜBINGEN	
Lyrischer Regionalismus in Deutschland. Dichterporträts	431
WALTER HINCK / KÖLN	
Das Landschaftsgedicht Jürgen Beckers	466
HARALD HARTUNG / BERLIN	
Lyrik in der DDR 1961–1990. Ein Rückblick	481
HEINZ CZECHOWSKI / LEIPZIG	
Gedichte	493
WULF KIRSTEN / WEIMAR	
Gedichte	499

UWE KOLBE / HAMBURG

Nachkrieg. Ein Spielplatz, ein grauer Ort 502

Gedichte 506

WERNER DÜRRSON / NEUFRA (DONAU)

Regionalismus in der Gegenwartslyrik? 509

Gedichte 510

CAIRNS CRAIG / EDINBURGH (SCOTLAND)

Concluding Remarks 529

Zu den Autorinnen und Autoren 535

Quellenverzeichnis der abgedruckten Gedichte 543