Inhalt

Einleitung 1

I. Der Dichter: Name, Stand, Herkunft, Bildung 5

II. Der Dichter: Chronologie seines Werks und Lebens 14
Mîn her Salatîn – Die innere Reihenfolge von Hartmanns Werk – Die Datierung von Hartmanns Werk und Leben

III. Der Dichter: Zu seiner Sprache und Metrik 29

IV. Hartmanns Lyrik 35

V. Die Klage 41

VI. Erek 45
Überlieferung – Quelle – Hartmanns ›Erek‹ und Chrestiens ›Erec‹ – Aufbau und Komposition – Gehalt

VII. Iwein 63
Überlieferung – Stoffgeschichte – Hartmanns ›Iwein‹ und Chrestiens ›Yvain‹ – Aufbau und Komposition – Gehalt

VIII. Gregorius 83
Überlieferung – Nachwirkung – Die Geschichte des Stoffs – Hartmanns Vorlage – Aufbau und Komposition – Gehalt

IX. Der Arme Heinrich 101
Überlieferung – Nachwirkung – Die Tradition der Aussatzsage – Hartmanns Quelle – Gehalt

X. Nachwort: Zur Forschungsgeschichte, zum Forschungsstand und zu diesem Bande 115

Register 118