

INHALT

1. ERWARTUNG	11
Vernunft oder Gefühl: die falsche Alternative — Disposition des Wertherstreits — bürgerliche Gesellschaftsordnung — literarischer Erwartungshorizont — Durchbrechung des Erwartungshorizontes durch die Erzählform — Widerspruch von ästhetischer und moralischer Beurteilung	
2. VERWEIGERUNG	30
Bürgerliche Lebensführung und subjektiver Anspruch — Ruhe und Ordnung — Amt und Geschäfte — Bildung und Erziehung — Zerstörung und Rettung der bürgerlichen Idylle	
3. SELBSTVERWIRKLICHUNG	53
Isolation und subjektive Freiheit — Sprache — Kunst und Literatur — Natur — Liebe — Selbstmord	
4. DIFFAMIERUNG UND UNTERDRÜCKUNG	72
Moralisches Genie und Märtyrertum — Krankheit — Mitleid — satirische Bekämpfung — Zensur — Züchtigung der Schwärmer	
5. REBELLION DES HERZENS	87
Werther ein Revolutionär? — persönliche ohne politische und soziale Freiheit — Gefühlskult und Passivität des »Werthervolkes« — Werthermode — ästhetische Utopie	
FAKSIMILES	
Friedrich Nicolai: <i>Freuden des jungen Werthers. Leiden und Freuden Werthers des Mannes</i> . Berlin, bey Friedrich Nicolai 1775	
	111

Johann Melchior Goeze: <i>Kurze aber nothwendige Erinnerungen über die Leiden des jungen Werthers</i> . . . Hamburg, bey C. S. Schröders Wittwe 1775	173
Anonymus: <i>Schwacher jedoch wohlgemeynter Tritt vor dem Riß, neben oder hinter Herrn Pastor Goeze, gegen die Leiden des jungen Werthers und dessen ruchlose Anhänger.</i> 1775	191
Karl Ernst von Reitzenstein: <i>Lotte bey Werthers Grab.</i> Wahlheim 1775	225