

PLAN.	Seite
Vorbemerkung.	3
Der vokalische Lautstand bei Zwingli.	
I. Teil.	
Die Vokale und Diphthonge der hochtonigen Silben.	5—44
A. Die Qualität der Laute.	5—43
I. Die kurzen Vokale.	6—15
II. Die langen Vokale.	15—24
III. Die Doppellaute.	24—30
IV. Die Umlaute.	30—43
B. Die Quantität der Laute.	43—44
II. Teil.	
Die Vokale der tieftonigen und unbetonten Silben.	45—73
I. Die Vokale der Vorsilben.	45—54
II. Die Vokale der Ableitungssilben.	55—56
III. Die Vokale der Endsilben.	56—73