Inhaltsverzeichnis.

Vorwort	Seite VII
Einleitung	
1. Kapitel: Lebensanschauung	5
2. Kapitel: Lehrjahre	21
3. Kapitel: Thorild, Arndts erste Schriften Thorild in Greifswald — Seine Philosophie — "Rätt eller alla samhällens eviga lag" — "Ein menschliches Wort über die Freiheit der alten Republiken" — Arndts Gedicht an Thorild — "Germanien und Europa" — Kosmopolitische, empiristische und pantheistische Frühstufe Arndts — Berührungen mit Thorild.	37
4. Kapitel: Die Schwedenreise 1803/04 Die psychologischen Gründe — Der Winter in Stockholm Bekanntschaften: C.F. Schwerin, G. A. Silfverstolpe, Gjörwell — Urteil über Schweden — Aurivillius und Gjörwell über Arndt — Die Reisebeschreibung — Arndt und die Volkskunde — Uppsala — Volkslied — C. v. Rosenstein Per Tham — Erlebnis der Naturmystik — Göteborg — Värmland — Arndt im Kreiseder "Junta" — F.B. Schwerin	51

Dalekar	lien — Sc	chweden	gefühle.	— Jämtlaı	nd Verhält	t-
nis zur l	Landscha	ft — Die	e Lappei	n — Reise	nach Schone	n
Rutger	Maclean	und die	e physio	kratische	Bewegung -	
Schwedi	sche Ane	erkennu	ng der R	leisebeschi	reibung.	

- Arndts Kampf gegen die Leibeigenschaft Die politische Lage "Geist der Zeit" I Schwedische Hoffnungen Schwedische Dienste Flucht nach Stockholm Arndts Tätigkeit in der Gesetzeskommission Gegensatz und Enttäuschung Voller Durchbruch des Deutschtums Der russische Krieg Landwehrentwurf "Der nordische Kontrolleur". "Geist der Zeit" 2 Revolution Zurück nach Deutschland.
- 6. Kapitel: Freundschaften. Arndt und der schwedische Nationalismus

 Elisa von Munck Religiöse Wiedergeburt Malla Montgomery Silfverstolpe Amalia von Helvig Die Episode Natt och Dag; Arndt gibt den Plan einer neuen Schwedenreise auf Schwedens Sympathien für die Revolution und Napoleon Die "götische" Bewegung B. v. Beskow C. E. Ekmarck E. G. Geijer Schwedische Besuche bei Arndt in Bonn Geijers letztes Zusammentreffen mit Arndt.
- 8. Kapitel: Arndt als Schilderer Schwedons. Das nordische Ideal 164
 Nordisches Ideal und skandinavische Wirklichkeit Der
 Begriff des Nordens von Montesquieu bis zur Romantik —
 Arndts Stellung C. A. Ehrensvärd Arndts Theorien
 über Kunst Seine Ansichten über den Norden Schil-

derung der Schweden in der "Einleitung zu historischen Charakterschilderungen" und moderne Kritik daran — Charakteristik Bellmans und Ehrensvärds — Schwedische Reminiszenzen in Arndts Lyrik — Der Aufsatz über das Julfest — Die "Schwedischen Geschichten" — Arndts Leistung als Historiker — Psychologie des Schweden — Romantik, Norden, Gegenwart.

Anhang	-					•	•		. 202
Literaturverzeichnis.		•	•	•	•			•	. 213
Namen und Sachregister					_	_			228