

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

Abkürzungsverzeichnis	XI
Danielle Buschinger	
Burg Salie und Gral. Zwei Erlösungstaten Gaweins in der 'Crône' Heinrichs von dem Türlîn	1
Alfred Ebenbauer	
Gawein als Gatte	33
Nikolaus Henkel	
Eine verschollene Handschrift aus St. Paul. Zur Ge- schichte der ehemaligen Kuppitsch-Handschrift des 'Buchs der Rügen'	67
Lewis Jillings	
Heinrich von dem Türlein. Zum Problem der biographi- schen Forschung	87
Dieter Kartschoke	
Ulrich von Liechtenstein und die Laienkultur des deut- schen Südostens im Übergang zur Schriftlichkeit	103
Fritz Peter Knapp	
Heinrich von dem Türlîn. Literarische Beziehungen und mögliche Auftraggeber, dichterische Selbsteinschätzung und Zielsetzung	145
Hermann Reichert	
Vorbilder für Ulrichs von Lichtenstein Friesacher Turnier	189
Rüdiger Schnell	
Recht und Dichtung. Zum gerichtlichen Zweikampf in der 'Crône' Heinrichs von dem Türlîn	217
Ute Schwab	
Zwei Abrahamsszenen der frühmittelhochdeutschen Genesis	231
Rosemary E. Wallbank	
Heinrichs von dem Türlîn 'Crône' und die irische Sage von Etain und Mider	251

Ulrich Wyss

Wunderketten in der 'Crône' 269

Klaus Zatloukal

Gedanken über den Gedanken. Der reflektierende Held
in Heinrichs von dem Türlîn 'Crône' 293

Abbildungen

Abbildungsnachweise