

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung	5
I. Wandlung	
Frank Trommler Von Stalin zu Hölderlin	23
Über den Entwicklungsroman in der DDR	
Hans Jürgen Geerds Die Schicksalsfrage Büchners neu gestellt	40
Bemerkungen zu Nolls Roman ‚Die Abenteuer des Werner Holt‘	
II. Bewährung	
Lutz-W. Wolff „Auftraggeber: Arbeiterklasse“	51
Proletarische Betriebsromane 1948—1956	
III. Eingliederung	
Dieter Schlenstedt Ankunft und Anspruch	72
Zum neueren Roman in der DDR	
Heinrich Mohr Gerechtes Erinnern	90
Untersuchungen zu Thema und Struktur von Hermann Kants Roman ‚Die Aula‘	
IV. Die sich befreiende Subjektivität	
Kurt Batt Realität und Phantasie	104
Tendenzen in der Erzählliteratur der DDR	
Wolfgang Promies „Daß wir aus dem vollen leben . . .“	119
Versuch über Christa Wolf	

V. Auseinandersetzungen mit der faschistischen Vergangenheit

Sigrid Bock

Christa Wolf: Kindheitsmuster 131

Marc Silberman

Der Erzähler als Erzieher 152

Erkenntnis und Autorität in ‚Der Aufenthalt‘

Literaturverzeichnis 168

Quellenverzeichnis 174