

INHALT

<i>EINFÜHRUNG</i>		13
<i>KAPITEL I:</i>	<i>Abgrenzung der Texteinheiten</i>	16
1.	Abgrenzung des Textes aus dem Zusammenhang des Exodus-Buches	16
2.	Abgrenzung der Texteinheiten in Ex 2,23-3,22	23
3.	Abgrenzung der Texteinheiten in Ex 4,1-5,5	59
4.	Ergebnis der Analyse	84
<i>KAPITEL II:</i>	<i>Die jahwistische "Berufungsgeschichte"</i>	87
1.	Formkritische Analyse	88
1.1	Analyse von Form und Struktur	88
1.2	Ziel	91
2.	Semantische Analyse	93
2.1	Der erste Teil der Jahwerede Ex 3,7**+8*	93
2.2	Der zweite Teil der Jahwerede Ex 3,16**+18*	100
2.3	Der Ausführungsbericht Ex 4,29*.31ba+5,1*.3aßba.4*	115
2.4	Auswertung der semantischen Analyse	119
3.	Kompositions- und redaktionskritische Analyse	121
3.1	Die "Berufung" des Mose im Rahmen der jahwistischen Exodusgeschichte	122
3.2	Die "Berufung" des Mose im Rahmen der jahwistischen Geschichtsdarstellung	132
3.3	Folgerungen für Entstehungszeit und Heimat der jahwistischen Geschichtsdarstellung	135
<i>KAPITEL III:</i>	<i>Die elohistische "Berufungsgeschichte"</i>	140
1.	Formkritische Analyse	141
1.1	Analyse von Form und Struktur	141
1.2	Ziel	144
2.	Semantische Analyse	146
2.1	Die Erzählungseröffnung	146
2.2	Die Wendung "Gott deines Vaters"	151
2.3	Schilderung der Not	154
2.4	Auftrag	159
2.5	"Einwand" und Beistandszusage	161
2.6	Auswertung der semantischen Analyse	169
3.	Kompositions- und redaktionskritische Analyse	179
3.1	Die "Berufung" des Mose zum Retter im Rahmen der elohistischen Exodusgeschichte	179
3.2	Die "Berufung" des Mose zum Retter im Rahmen der elohistischen Geschichtsdarstellung	191
3.3	Folgerungen für Entstehungszeit und Heimat der elohistischen Geschichtsdarstellung	193

<i>KAPITEL IV: Die Dornstrauch-Geschichte Ex 3,1-6*+4,2-4</i>	199
1. Formkritische Analyse	200
1.1 Analyse von Form und Struktur	200
1.2 Ziel	206
2. Semantische Analyse	209
3. Kompositionskritische Analyse	213
4. Folgerungen für Entstehungszeit und Heimat der vier- teiligen Komposition einer "Exodusgeschichte"	224
<i>KAPITEL V: Die jehowistische Berufungsgeschichte</i>	228
1. Formkritische Analyse	232
1.1 Analyse von Form und Struktur	232
1.2 Ziel	243
2. Semantische Analyse	246
2.1 Jahweerscheinung und "heiliger Boden"	246
2.2 "Sendung" des Mose zum Propheten/Retter	251
2.3 Die Frage nach dem Jahwe-Namen	255
2.4 Das "Vertrauen" auf Mose und das "Hören" auf seine Stimme	264
2.5 Der Befehl zur Rückkehr nach Ägypten	267
2.6 Entlaßforderung und Ankündigung der Tötung des Erst- geborenen des Pharao	271
2.7 Die "Blutbräutigam"-Episode	284
2.8 Die Reaktion der Ältesten der Israel-Söhne	290
2.9 Die Reaktion des Pharao	292
2.10 Auswertung der semantischen Analyse	293
3. Kompositions- und redaktionskritische Analyse	295
3.1 Die Berufung des Mose im Rahmen der jehowistischen Exodusgeschichte	295
3.11 Der erste Teil der jehowistischen Exodusgeschichte (Bedrückung + Ankündigung der Errettung)	295
3.12 Der zweite Teil der jehowistischen Exodusgeschichte (Gericht + Entlassung)	307
3.2 Die Berufung des Mose im Rahmen der jehowistischen Geschichtsdarstellung	313
3.3 Folgerungen für Entstehungszeit und Heimat der jeho- wistischen Geschichtsdarstellung	316
<i>KAPITEL VI: Die deuteronomistische Redaktion der Berufung des Mose</i>	319
1. Die Landbeschreibung in Ex 3,8* und 17	319
1.1 Die Floskel "ein Land, das von Milch und Honig fließt"	319
1.2 Die Völkerliste	323
2. Die Vorhersage in Ex 3,19+20	329
3. Der Zusatz Ex 5,3bß	331
<i>KAPITEL VII: Die Berufung des Mose in der Schlußredaktion des Pentateuch</i>	332
1. Formkritische Analyse	332
1.1 Analyse von Form und Struktur	332
1.11 Ex 2,23-3,22	332
1.12 Ex 4,1-5,5	335

1.2	Ziel	337
1.21	Ex 2,23-3,22	337
1.22	Ex 4,1-5,5	337
2.	Semantische Analyse	338
2.1	Ex 2,23-3,22	338
2.11	Der "Gottesberg"	338
2.12	Der "Bote" Jahwes	340
2.13	Die Wendung "Gott Abrahams, Gott Isaaks und Gott Jakobs"	341
2.14	Die Zeichenankündigung Ex 3,12aBb	343
2.15	Die Proklamation des Jahwe-Namens (Ex 3,14b+15)	344
2.16	Die Ansage der "Beraubung" der Ägypter (Ex 3,21+22)	347
2.2	Ex 4,1-5	349
2.21	Das Hören/Vertrauen auf die "Stimme des Zeichens" (Ex 4,6-9)	349
2.22	Die Einführung Aarons als Beistand des Mose (Ex 4,10-17)	351
2.23	Die Rückkehr nach Ägypten (Ex 4,18+20)	358
2.24	Die Antwort des Pharao (Ex 5,5)	360
2.3	Auswertung der semantischen Analyse	362
3.	Kompositions- und redaktionskritische Beobachtungen	363
3.1	Die Berufung des Mose im Rahmen des ersten Teils des Exodus-Buches	363
3.2	Die Berufung des Mose im Rahmen des Exodus-Buches	365
ANHANG:	<i>Synopse der Mose-Berufung Ex 2,23-5,5</i>	367
	hebräische Synopse	368
	deutsche Synopse	374
LITERATURVERZEICHNIS		384
REGISTER DER BIBELSTELLEN		395