

# Inhalt

Abkürzungen und Siglen . . . . .	XI
Vorwort . . . . .	XIII
Einleitung . . . . .	XV
<b>Dokumente</b>	
1     Werner Mahrholz Aus: Goethe und die Literatur der Gegenwart. Einige grundsätzliche Betrachtungen über unser Verhältnis zu den Klassikern (1918) . . . . .	1
2     Ernst Bertram Sinnliche Überlieferung (1921) . . . . .	6
3     Thomas Mann Aus: Goethe und Tolstoi (1921) . . . . .	11
4     Carl Sternheim Tasso oder Kunst des Juste milieu (1921) . . . . .	14
5     Friedrich Ebert Goethe und wir. Zwei Reden zur Eröffnung der Frankfurter Goethe- Woche. 26. und 28. Februar 1922 (1922) . . . . .	26
6     Max Herrmann-Neiße Aus: Die bürgerliche Literaturgeschichte und das Proletariat (1922) . .	28
7     Hugo von Hofmannsthal Aus: Buch der Freunde (1922) . . . . .	30
8     Karl Kraus Goetheaffen (1923) . . . . .	31
9     Alfred Döblin Über Leopold Jeßners Inszenierung von Goethes ›Faust‹ am Berliner Staatstheater (1923) . . . . .	33
10    Gustav Roethe Aus: Goethe. Zum 28. August 1924 (1924). . . . .	34
11    Josef Nadler Aus: Goethe oder Herder? (1924/25). . . . .	46
12    Egon Erwin Kisch Der Naturschutzpark der Geistigkeit (1926) . . . . .	49

13	Josef Hofmiller Eckermann (1927) . . . . .	51
14	Hermann Hesse Aus: Der Steppenwolf (1927) . . . . .	60
15	Walter Benjamin Weimar (1928) . . . . .	63
16	Hans Wohlbold Aus: Goethes Farbenlehre. Einleitung (1928) . . . . .	65
17	Max Kommerell Aus: Der Dichter als Führer in der deutschen Klassik (1928) . . . . .	66
18	Walter Benjamin Goethe (1928) . . . . .	70
19	Bertolt Brecht und Herbert Jhering Gespräch über Klassiker (1929) . . . . .	94
20	Sigmund Freud Ansprache im Frankfurter Goethe-Haus anlässlich der Verleihung des Goethe-Preises, verlesen von Anna Freud (1930) . . . . .	98
21	Willy Haas Soll das Goethe-Jahr 1932 gefeiert werden? (1931) . . . . .	102
22	Kurt Tucholsky Goethe-Jahr 1932 (1931) . . . . .	105
23	Ernst Robert Curtius Aus: Deutscher Geist in Gefahr (1932) . . . . .	106
24	Aufruf zum Goethe-Jahr (1932) . . . . .	106
25	Gottfried Benn Aus: Goethe und die Naturwissenschaften (1932) . . . . .	108
26	Albert Schweitzer Gedenkrede, gehalten bei der Feier der 100. Wiederkehr von Goethes Todestag in seiner Vaterstadt Frankfurt a. M. am 22. März 1932 (1932) . . . . .	119
27	Thomas Mann Goethe als Repräsentant des bürgerlichen Zeitalters (1932) . . . . .	137
28	Kurt Tucholsky Hitler und Goethe. Ein Schulaufsatz (1932) . . . . .	159
29	Franz Thierfelder Aus: Die Goethe-Welt-Feier 1932 (1932) . . . . .	161
30	Friedrich Meinecke Goethes Mißvergnügen an der Geschichte (1933) . . . . .	164
31	Julius Petersen Aus: Goetheverehrung in fünf Jahrzehnten (1935) . . . . .	172
32	Hans Severus Ziegler Ansprache zur Feier der Eröffnung des Erweiterungsbaues am Goethe- Nationalmuseum am 28. August 1935 . . . . .	175

33	Baldur von Schirach Goethe an uns. Rede, gehalten am 14. Juni 1937 zur Eröffnung der Weimar-Festspiele der deutschen Jugend (1937) . . . . .	177
34	Hans Brandenburg Aus: Goethe und wir (1937) . . . . .	184
35	Max Kommerell Aus: Faust Zweiter Teil. Zum Verständnis der Form (1937) . . . . .	189
36	Hans Carossa Aus: Wirkungen Goethes in der Gegenwart (1938) . . . . .	201
37	Erich Weniger Aus: Goethe und die Generale (1940/42). . . . .	208
38	Georg Lukács Aus: »Faust«-Studien (1940/47) . . . . .	216
39	Berthold Viertel Emigrantentheater (1941) . . . . .	231
40	Werner Heisenberg Die Goethesche und die Newtonsche Farbenlehre im Lichte der moder- nen Physik (1941) . . . . .	233
41	Elias Canetti Aufzeichnung über Goethe (1943) . . . . .	245
42	Paul Hankamer Aus: Spiel der Mächte. Ein Kapitel aus Goethes Leben und Goethes Welt (1943) . . . . .	247
43	Hans Pyritz Rezension über »Wilhelm Emrich. Die Symbolik von Faust II. Sinn und Vorformen« (1944/50) . . . . .	252
44a	Ernst Beutler An Goethes hundertundzwölftem Todestage, dem 22. März 1944, starb auch das Haus seiner Kindheit, starb die Stadt seiner Jugend (1944/ 45) . . . . .	258
44b	Hans Wahl Weimar. 9. Februar 1945 (1945) . . . . .	260
45	Ernst Beutler Aus: Besinnung. Ansprache zur Feier von Goethes Geburtstag, gehalten im Freien Deutschen Hochstift zu Frankfurt a. M. am 28. August 1945 (1945) . . . . .	263
46	Friedrich Meinecke Aus: Die deutsche Katastrophe (1946) . . . . .	264
47	Reinhold Schneider Aus: Fausts Rettung (1946) . . . . .	266

48	Wolfgang Schadewaldt Das Goethe-Wörterbuch. Eine Denkschrift (1946/49) . . . . .	273
49	Georg Lukács Aus: Goethe und seine Zeit (1947) . . . . .	282
50	Karl Jaspers Unsere Zukunft und Goethe (1947) . . . . .	288
51	Ernst Robert Curtius Goethe oder Jaspers? (1949) . . . . .	304
52	Ernst Robert Curtius Aus: Goethe – Grundzüge seiner Welt (1949) . . . . .	308
53	Thomas Mann Aus: Ansprache im Goethejahr (1949) . . . . .	313
54	Johannes R. Becher Aus: Der Befreier (1949) . . . . .	318
55	Jens Daniel (= Rudolf Augstein) Aus: Goethe unter uns (1949) . . . . .	332
56	Richard Alewyn Goethe als Alibi? (1949) . . . . .	333
57	Franz Böhm Aus: Ansprache zur Eröffnung des Internationalen Gelehrtenkongres- ses »Goethe und die Wissenschaft« zu Frankfurt am Main im August 1949 . . . . .	336
58	Günther Müller Goethes Morphologie in ihrer Bedeutung für die Dichtungskunde (1949) . . . . .	341
59	Eduard Spranger Goethe und die Kultur unserer Zeit (1950) . . . . .	349
60	Heinrich Meyer Aus: Goethe. Das Leben im Werk (1951) . . . . .	357
61	Emil Staiger Aus: Goethe (1952–1959) a. Aus: Vorwort zum ersten Band (1952) . . . . . b. Aus: Nachwort zum dritten Band (1959) . . . . .	363 365
62	Bertolt Brecht Aus: Arbeitsjournal (1940–1952) . . . . .	371
63	Adolf Portmann Goethes Naturforschung (1953) . . . . .	375
64	Karl Schlechta Aus: Goethes Wilhelm Meister (1953) . . . . .	387
65	Erich Trunz Goethes Altersstil (1954/55) . . . . .	395
66	Günther Anders Aus: Die Antiquiertheit des Menschen. Erster Band (1955/56) . . . . .	400

67	Siegfried Melchinger	
	Aus: Faust für uns (1959) . . . . .	402
68	Theodor W. Adorno	
	Zur Schlußszene des Faust (1959) . . . . .	410
69	Alexander Abusch	
	Weimar und Bitterfeld. Rede zur 75-Jahr-Feier des Goethe-National- museums und des Goethe-Schiller-Archivs in Weimar am 27. August 1960 (1960) . . . . .	417
70	Hans Bunge im Gespräch mit Hanns Eisler . . . . .	420
a	Gespräch am 13. Juli 1961 über Bertolt Brechts Versifizierung des »Kommunistischen Manifests« und über Goethes »Hermann und Dorothea« (1961) . . . . .	420
b	Gespräch am 5. Juli 1962 über die Schwierigkeiten der Deutschen im Umgang mit dem klassischen Erbe (1962) . . . . .	422
71	Walter Ulbricht	
	Aus: Rede auf der 11. Tagung des Nationalrates der Nationalen Front des demokratischen Deutschland in Berlin am 25. März 1962 (1962) . .	425
72	Hans Schwerte	
	Aus: Faust und das Faustische. Ein Kapitel deutscher Ideologie (1962) .	426
73	Richard Friedenthal	
	Aus: Goethe. Sein Leben und seine Zeit (1963) . . . . .	428
74	Wilhelm Emrich	
	Goethe gegen Peter Weiss (1964) . . . . .	430
75	Helmut Holtzhauer	
	Über die Pflicht, im Geiste Goethes zu wirken (1965) . . . . .	434
76	Volker Braun	
	Die Goethepächter (1968) . . . . .	439
77	Peter Stein und Yaak Karsunke	
	Zum »Tasso« (1968/69). . . . .	439
78	Ivan Nagel	
	Aus: Epitaph und Apologie auf Steins »Tasso« (1969) . . . . .	440
79	Reinhold Grimm/Jost Hermand (Hrsg.)	
	Aus: Die Klassik-Legende (1971) . . . . .	446
80	Werner Mittenzwei	
	Aus: Brecht und die Probleme der deutschen Klassik (1973) . . . . .	451
81	Hans Mayer	
	Aus: Goethe. Ein Versuch über den Erfolg (1973) . . . . .	454
82	Karl-Heinz Hahn	
	Aus: Jugend und Goethe. Eine aktuelle historische Betrachtung (1978) . . . . .	465
83	Ernst Wendt	
	Aus: Flucht in die Rede, Schutz im Verharren. Die Geschichte des Münchner »Tasso« (1982) . . . . .	469

84	Zum 150. Todestag Johann Wolfgang Goethes. Artikel in »Neues Deutschland« vom 22. März 1982 (1982) . . . . .	472
85	Erich Trunz Die Extreme und die Mitte. Johann Wolfgang von Goethe: Eine Studie zum 150. Todestag (1982) . . . . .	476
	Anmerkungen und Erläuterungen . . . . .	483
	Register	
	1. Personen . . . . .	561
	2. Goethes Werke . . . . .	571
	3. Begriffe . . . . .	575
	Inhalt der Bände I–IV. . . . .	579