

### Inhaltsverzeichnis

Gonzalo Sobejano: Teoría de la novela española última (Martín-Santos, Benet, Juan y Luis Goytisolo) .....	11
Sabine Horl: Der Schlaf der Vernunft. Zur Rolle Goyas in der spanischen Literatur des 20. Jahrhunderts .....	33
Carlos Battilana: Panorama de la novela española de posguerra en su evolución técnica .....	51
Wolfram Krömer: Unamunos "San Manuel Bueno, Mártir" und die Erzähltechnik des Romans des metaphysischen Zweifels .....	59
Hans Rudolf Picard: Narrative Präsentation zwischen Fiktion und Wirklichkeit in C. J. Celas "La Familia de Pascual Duarte" .....	69
Alberto Barrera-Vidal: Realismo y simbolismo en Ignacio Aldecoa ...	79
Alberto Zuluaga O.: Empleo de locuciones y refranes en "La consagración de la primavera", de Alejo Carpentier .....	97
Manuela Sánchez Ragueira: Narrativa gallega actual .....	113
Helmut Siepmann: Konzeptionen und Strukturen des Romans im portugiesischen Modernismus und Neo-Realismus .....	131
Artur Quintana: Der Roman im Lande València .....	149

Miguel Delibes: Breve reflexión sobre mi obra literaria .....	165
Alberto Gil: La reproducción literaria del coloquio en la novelaística de Miguel Delibes .....	175
Bienvenido de la Fuente: La lengua como medio de opresión en "Parábola del naufrago" .....	189
<b>Mesa redonda sobre la obra de Miguel Delibes:</b>	
Introducción (Wido Hempel) .....	203
Sobre el aspecto político-social (Hans Jörg Neuschäfer) .....	207
La naturaleza (Karl Kohut) .....	210
El tema de la muerte (Manuel Muñoz Cortés) .....	213
La lengua y la forma narrativa (Bienvenido de la Fuente) .....	216
Situación de la obra de Delibes en la novela española (Gonzalo Sobejano) .....	219
Hans Juretschke: Das Deutschlanderlebnis Juan Valeras .....	223
Rolf Eberenz: Los pronombres relativos en español moderno: Hacia una remodelación del sistema? .....	245
Horst Geckeler: Sprachtypologische Betrachtungen zum Spanischen ..	269
Michael Metzeltin: Observaciones acerca de la lengua y la estructura de la Constitución mexicana de 1917 .....	285
Hans-Martin Gauger: Zu einer kontrastiven Grammatik des Spanischen und Deutschen .....	309
Namenindex .....	327
Thematischer Index .....	333
Anschriften .....	339