

INHALT

Vorwort	5
1 Zur Theorie der Gleichnisauslegung	11
1.1 Ansätze in der neueren Forschungsgeschichte	11
1.1.0 Der Anfang	11
1.1.1 Der formgeschichtliche Ansatz	19
1.1.2 Der historisierende Ansatz	22
1.1.3 Der hermeneutische Ansatz	31
1.1.4 Der literaturwissenschaftliche Ansatz	45
1.2 Bemerkungen zur Theorie der Gleichnisauslegung	58
1.2.0 Das Gleichnis als Metapher	58
1.2.1 Die Analogie zwischen Metapher und Gleichnis	59
1.2.2 Eigentliche und uneigentliche Rede	63
1.2.3 Die Gottesherrschaft als Gleichnis	67
1.2.4 Gleichnis und Allegorie	69
1.2.5 Sprache und Wirklichkeit	75
1.2.6 Wahrheit	80
1.2.7 Ansprechende Sprache	87
1.2.8 Spielendes Lernen	89
1.2.9 Vermutung des Geistes	91
1.2.10 Gleichnis und historischer Jesus	93
1.2.11 Methodologische Konsequenzen	97
2 Traditions- und redaktionsgeschichtliche Untersuchung der Gleichnisse Jesu	99
2.1 Die Gleichnisse in Mk 4,1–34; Mt 13,1–52; Lk 8,4–18; 13,18–21	99
2.1.0 Analyse des Gleichniskapitels Mk 4,1–34	99
2.1.1 Das Gleichnis vom vielerlei Acker (Mk 4,3–9; ThEv 9)	108
2.1.2 Die selbstwachsende Saat (Mk 4,26–29; ThEv 21c)	117
2.1.3 Vom Unkraut unter dem Weizen (Mt 13,24–30.36–43; ThEv 57)	120
2.1.4 Das Gleichnis vom Senfkorn (Mk 4,30–32 parr; ThEv 20) und vom Sauerteig (Lk 13,18f par; ThEv 96)	128
2.1.5 Das Gleichnis vom Schatz im Acker und von der Perle (Mt 13,44–46; ThEv 109; 76)	138
2.1.6 Das Gleichnis vom Fischnetz (Mt 13,47–50; ThEv 8)	142

Inhalt

2.2	Die übrigen Gleichnisse im Markusevangelium	147
2.2.1	Die Parabel von den Weinbergpächtern (Mk 12,1–12 parr; ThEv 65f)	147
2.2.2	Das Gleichnis vom Türhüter (Mk 13,33–37 par Lk 12,35–38) .	162
2.3	Die übrigen Q-Gleichnisse	168
2.3.1	Das Gleichnis vom verlorenen Schaf (Mt 18,12–14; Lk 15,4–7; ThEv 107)	168
2.3.2	Die Parabel vom großen Mahl (Mt 22,1–10; Lk 14,15–24; ThEv 64)	177
2.3.3	Die Parabel von den anvertrauten Geldern (Mt 25,14–30; Lk 19,11–27; NazEv fr 18)	193
2.4	Die übrigen Gleichnisse des Mt-Sondergutes	210
2.4.1	Die Parabel vom Schalksknecht (Mt 18,23–35)	210
2.4.2	Die Parabel von den Arbeitern im Weinberg (Mt 20,1–16) . . .	218
2.4.3	Die Parabel von den ungleichen Söhnen (Mt 21,28–32)	230
2.4.4	Die Parabel von den zehn Jungfrauen (Mt 25,1–13)	239
2.5	Die Gleichnisse des Lk-Sondergutes	249
2.5.1	Das Gleichnis von der verlorenen Drachme (Lk 15,8–10) . . .	249
2.5.2	Die Parabel vom verlorenen Sohn (Lk 15,11–32)	252
2.5.3	Die Parabel vom ungerechten Haushalter (Lk 16,1–13)	262
2.5.4	Die Parabel vom Richter und der Witwe (Lk 18,1–8)	267
3	Zusammenfassung und Folgerungen	275
3.1	Die traditionsgeschichtliche Betrachtungsweise der Gleichnisse Jesu	275
3.1.1	Theologische Explikation – explizite Christologie	275
3.1.2	Eröffnete Zusammenhänge – Sprachraum geschichtlichen Selbstverständnisses	277
3.1.3	Verständlichkeit Gottes – ethische Praxis des Menschen . . .	279
3.1.4	Nähe der Basileia – Ende der Zeit	282
3.2	Bemerkungen zum Problem des historischen Jesus . . .	283
3.2.1	Der Stand des Problems	283
3.2.1.1	Die Leben-Jesu-Forschung des 19. Jahrhunderts oder die „alte“ Frage nach dem historischen Jesus	284
3.2.1.2	Die kerygmatische Theologie	287
3.2.1.3	Die „neue“ Frage nach dem historischen Jesus	290
3.2.1.4	Worin besteht die Neuheit der „neuen Frage“?	294
3.2.2	Die Ergebnisse der Gleichnisuntersuchungen im Blick auf das Problem des historischen Jesus	295
	Literaturverzeichnis	302