

Hermann Glaser

Das Dritte Reich

Wie es war und wie es dazu kam
Bericht und Dokumente

Herderbücherei

INHALT

Vorwort	6
<i>Das Dritte Reich</i>	13
Hitler, der Kleinbürger 13 Der Aufstieg der Partei 17 Die Machtergreifung 19 Der Weg zum Krieg 20 Der Unter- gang 22	
X <i>Die Weltanschauung</i>	26
Juden und Arier 26 Hitlers Antisemitismus 31 NS-Auf- ordnung 32 Organisation der Triebe 36 „Parlamentswan- zen“ 40 Führerstaat 43 Humanität als Schwäche 46 Wi- der das Christentum 49	
<i>Die Propagandamaschinerie</i>	54
Vermassung des Volkes 54 Totale Propaganda 56 Lüge und Phrase 59 Pathos und Führerkult 64 Akustische und optische Mittel 68 Konzentration der Propagandamittel 73 „Die öf- fentlichen Verleumder“ 75	
<i>Die Zerstörung des deutschen Geistes</i>	77
„Gleichschaltung“ der Kunst 77 Bücherverbrennung 80 Der Blick zurück 83 Blut und Boden 85 Feuer und Blut 89 Hit- ler als Lyriker 92 NS-Liedgut 95 „Verhunzte“ Musik 99 Wagner als Idol 100 Märsche 104 Entartete Kunst 104 Völ- kische Kunst 107 Subjektive Wissenschaft 109 Rassische Er- ziehung 113	
<i>Der Terror</i>	118
Aufhebung der Grundrechte 118 „Geführte Wirtschaft“ 121 <u>Die Vernichtung des Rechts 124</u> Die Stellung der Richter 129 Der Volksgerichtshof 132 Die Judengesetzgebung 134 Pro- gramm der Menschenvernichtung 139 Elite des Terrors 142 Die Konzentrationslager 144 „Endlösung“ 149	
Quellennachweise	162
Buchhinweise	178
Namenregister	205