

# Inhalt

	Seite
Vorwort .....	7
<b>I. Textinterpretation.</b> Von Jürgen H. Petersen .....	9
1. Erzählerische Texte .....	9
a) Inhalt, Stoff, Thematik, Aufbau .....	9
b) Erzählform, Erzählsituation, Erzählperspektive, Erzählhaltung .....	13
Arbeitsteil .....	25
2. Das Drama .....	37
Arbeitsteil .....	46
3. Formanalyse am Beispiel des Gedichtes .....	50
Arbeitsteil .....	62
4. Stilanalyse .....	73
Arbeitsteil .....	84
5. Überlegungen zur Methode (werkimmanente Interpretation) .....	91
Arbeitsteil .....	99
<b>II. Edition.</b> Von Norbert Oellers .....	106
Arbeitsteil .....	118
<b>III. Literaturwissenschaftlicher Positivismus.</b> Von Dieter Gutzen .....	127
Arbeitsteil .....	141
<b>IV. Geistesgeschichte.</b> Von Dieter Gutzen .....	150
Arbeitsteil .....	164
<b>V. Marxistische Literaturtheorie.</b> Von Norbert Oellers .....	177
Arbeitsteil .....	191
<b>VI. Literatursoziologie.</b> Von Norbert Oellers .....	204
Arbeitsteil .....	216
<b>VII. Nachbemerkung:</b> Über literaturwissenschaftliche Ansätze vor Begründung der Germanistik. Von Norbert Oellers .....	230
Literaturverzeichnis .....	244
Register .....	260
1. Personenregister .....	260
2. Sachregister .....	264