

Nach Arnold Zweigs Rückkehr aus dem Ersten Weltkrieg und den bitteren Erfahrungen, die er an der West- und an der Ostfront sammeln mußte, bestimmt das Thema »Krieg oder Frieden« den wesentlichen Teil seines literarischen Werkes. Von diesem Zeitpunkt an ist er sich aber auch der Verantwortlichkeit des Schriftstellers bewußt, als Essayist und Publizist das Zeitgeschehen kritisch zu beurteilen. In einer Auswahl legt dieser Band publizistische Arbeiten der Jahre 1919 bis 1966 vor.