

# СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие . . . . .	5
-----------------------	---

## I

К поэтике пушкинской прозы . . . . .	8
Вещь во вселенной Гоголя . . . . .	25
Слово и предмет в стихе Некрасова . . . . .	46
Тургенев: повествование — предметный мир — герой — сюжет . . . . .	70
«Внешнее» Достоевского . . . . .	94
Чехов. Единство видения . . . . .	105
Антиномии Льва Толстого . . . . .	133

## II

Теория словесности. А. А. Потебни . . . . .	148
Виктор Шкловский; два первых десятилетия . . . . .	183
В. В. Виноградов и его теория поэтики . . . . .	219
Живое русское слово и его собиратель . . . . .	263
Язык и категории науки о литературе . . . . .	296
Впервые статьи напечатаны . . . . .	310
Именной указатель . . . . .	311