

---

# *Beiträge*

## *Jugendliteratur und Medien*

4. Beiheft 1993

---

### **Jugendliteratur und Gesellschaft**

*herausgegeben von Horst Heidtmann*

<i>Dieter Wunder</i> Vorwort	5
<i>Horst Heidtmann</i> Einführung	7
<i>Reiner Wild</i> Kind, Kindheit, Jugend. Hinweise zum begriffsgeschichtlichen Wandel	9
<i>Gerhard Haas</i> Im Dienste der Gesellschaft. Anmerkungen zu einem so alten wie unerledigten Thema	17
<i>Hans-Joachim Gelberg</i> Jugendbücher sind keine Jugendbücher	26
<i>Dagmar Grenz</i> Kinder- und Jugendliteratur, Alltagsbewußtsein und „hohe“ Literatur	29
<i>Dieter Richter</i> Die Reise durch mein Zimmer. Geschichte der Gattung Zimmer-Reise	39
<i>Theodor Brüggemann</i> Aufrufe und Ansprachen an die Jugend	45
<i>Ursula Kirchhoff</i> Friederike Helene Unger, „Julchen Grünthal“. Ein Erziehungsroman als verkappter weiblicher Adoleszenzroman	56
<i>Gisela Wilkending</i> Regina Himmelschütz von Helene Raff. Ein Gegenmodell zum „Trotzkopf“ Emmy von Rhodens	64
<i>Geralde Schmidt-Dumont</i> Politische Bilder für Kinder vom 19. Jahrhundert bis 1945	74
<i>Klaus Doderer</i> Verquaste Ideale in Kinderbüchern vor dem Ersten Weltkrieg	85

<i>Ulrich Nassen</i> Trieb, Instinkt, Politik. Einige Tierdarstellungen und -projektionen in fiktionalen Tiererzählungen	95
<i>Winfred Kaminski</i> Den Osten im Westen erobernd. Überlegungen zum rassistischen Gehalt der Indianerbücher Fritz Steubens	107
<i>Gerhard Holtz-Baumert</i> Kleine Pausen	115
<i>Benno Pubanz</i> Anmerkungen zur Kinder- und Jugendliteratur nach der Wende	120
<i>Hanna Hormann</i> Natur im kinderliterarischen Werk Wolf Spillners	126
<i>Steffen Peltsch</i> Schappi für Kinder oder Der deutsche Hund als bester Freund des deutschen Kindes	138
<i>Theodor Karst</i> Autobiographien – Lektüre für die Jugend?	144
<i>Hans Gärtner</i> „Kind, schlag nach!“ Über Lexika für junge Wissensdurstige	153
<i>Jürgen C. Thöming</i> Niederdeutsche Bilderbücher zum Zweitsprachenerwerb	163
<i>Dietrich Grünewald</i> Schneckentempo. Anmerkungen zur kulturellen Akzeptanz von Comics	174
<i>Reinbert Tabbert</i> Edward Ardizzones England und Mairi Hedderwicks Schottland	189
<i>Fredrik Vahle</i> F. G. Lorca und die Kinderlyrik	196
<i>Horst Künnemann</i> Wie die Bücher das Laufen lernten . . . Verfilmte Kinder- und Jugendliteratur	204
<i>Jörg Knobloch</i> Nachdenken über „Das Grab im Busento“ als Pflichtlektüre für Kinder	210
<i>Peter Conrady</i> Für Jugendliche schreiben, damit Jugendliche lesen. Anmerkungen zu Jugendbüchern für leseungewohnte Jugendliche	219
<i>Rolf Zitzlsperger</i> Laßt sie doch lesen! Notizen über Bücherfressen und Leseverhinderung	225
<i>Horst Heidtmann</i> Verhindern die neuen Medien das Lesen?	233
Bibliographie Malte Dahrendorf	240
Mitarbeiter/innen	242