

INDICE GENERALE

Premessa	Pag.	7
Guida alla consultazione delle schede	»	11
SCHEDA DEI PIGMENTI	»	33
INDICI ALFABETICI		
Schede in ordine di stampa	»	201
Denominazioni pigmenti	»	206
Schede pigmenti organici di origine animale	»	226
Schede pigmenti organici di origine vegetale	»	227
Schede pigmenti inorganici di origine minerale	»	228
Schede pigmenti con indice di velenosità	»	232
Schede pigmenti naturali	»	233
Schede pigmenti artificiali	»	236
Schede pigmenti utilizzabili per la pittura ad affresco	»	239
Schede pigmenti scoperti nel XX sec.	»	242
Schede pigmenti scoperti nel XIX sec.	»	243
Schede pigmenti scoperti nel XVIII sec.	»	244
Schede pigmenti scoperti nel XVII sec.	»	245
Schede pigmenti in base all'elemento più caratterizzante:		
<i>antimonio</i>	»	246
<i>cadmio</i>	»	246
<i>carbonio</i>	»	246
<i>cobalto</i>	»	246
<i>cromo</i>	»	247
<i>ferro</i>	»	247
<i>magnesio</i>	»	248

<i>manganese</i>	<i>Pag.</i> 248
<i>piombo</i>	» 248
<i>rame</i>	» 248
<i>zinco</i>	» 249
<i>zolfo</i>	» 249
Schede pigmenti in base all'anione più caratterizzante:	
<i>ione solfuro</i>	» 250
<i>carbonato</i>	» 250
Schede pigmenti ad alto potere coprente	» 251
Schede pigmenti ad elevata stabilità alla luce	» 253
BIBLIOGRAFIA	» 257